

Vol-3 | Issue - 3 | Oct 2018



മോർവ്വുണ്ട് വോയ്സ്

ശരീരത്തിലുടെ ആത്മാവിലേക്ക്



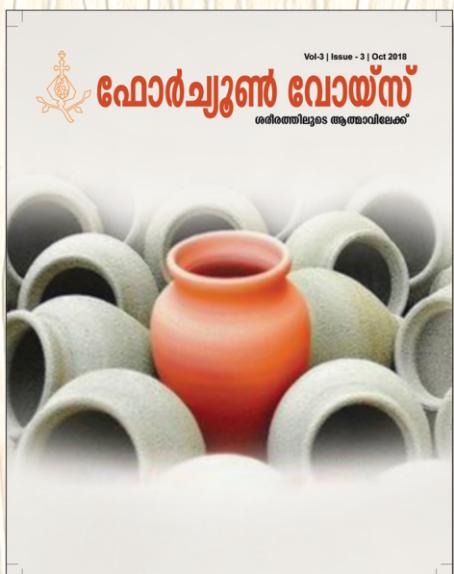


പിതൃമൊഴി

“എറുവും പ്രധാനപ്പെട്ട സമയം ഈ നിമിഷമാണ്.
എറുവും പ്രധാനപ്പെട്ട വ്യക്തി നിരുളി എറുവും അടുത്ത ആളാണ്.
എറുവും പ്രധാനപ്പെട്ട ജോലി സ്വന്നേഹിക്കുക എന്നതാണ്”.

Fortune Voice Vol:3, Issue:3, Oct 2018	Chief Editor Sr.Vimala George	Associate Editor Sr.Reena Maria
Editor Sr.Moncy Francis	Editorial Board Sr.Lilly Treesa, Sr.Cicy Manuel, Sr.Rosy Joseph, Sr.Nirmala Kuriakose Sr.Litty Xaviour, Sr.Alphy Sebastian, Sr.Shiny Anna James, Sr.Remya Mathew	Layout Sipson Antony

ഉള്ളടക്കം



- ഏധിറ്റോറിയൽ
- സാന്ദർഭം
- സഭാ നിർമ്മിതിയിൽ യുവജനങ്ങൾക്കുള്ള പക്ഷ്
- ഇന്ത്യയെ അറിഞ്ഞെന്ന സ്വന്നേഹിച്ച ജർമ്മൻ മിഷൻറി ബൈഡർ അൽഫോൺസ് മരിയ ഫോറിംഗ് ഓ. എച്ച്
- അതിജീവനത്തിനുവേണ്ടി അരമുറുക്കുന്നവർ.
- പച്ച
- നമ്മുടെ മകൾ പുംബങ്ങളാണ്
- പുക്കച്ചുരുളുകളാകുന്ന യുവത്യം
- അനുകരണാമല്ല; വേണ്ടത് പ്രചോദനം മാത്രം
- തൈങ്ങൾ സംസ്കാരം
- റോൾഫോഡൽ
- ഇന്നാനുവേൽ, പ്രത്യാശയുടെ വാതിൽ
- പാഴ്വസ്തുവിലെ കരവിരുത്
- ഒഹരേഞ്ഞിരുളു വല്ലച്ചൻ

Single Copy `15/- Annual `60/-



“നിരുള പ്രയത്നം കർത്താവിൽ അർപ്പിക്കുക; നിരുള പദ്ധതികൾ മലമണിയും”

സുഭാ. 16:3.

ചീ നയിൽ ഉരിത്തിരിഞ്ഞ സപ്പനങ്ങൾ ഭാവി തിലെ താമാർത്ഥ്യങ്ങളാക്കി മാറ്റിയ ഒരുവൻ നൃഗാനുകാർഷിപ്പുറവും ജീവി ചീരിക്കുന്നുവെക്കിൽ, അവരെ യുവതാം തീർച്ചയായും സപ്പനസാക്ഷാത്കാരത്തിനായുള്ള പ്രയത്നമായി രിക്കണം. അത് അപരനു നൽകുന്നത്, പ്രചോദനമാണ്. സുവിശേഷ തതിൽ നാം കാണുന്നത് ഈ തുടർച്ചയാണ്. ഇതു തുടർച്ചയാണ്.

2018 ഒക്ടോബർിലെ മെത്രാൻ സിനസിരുള പ്രമേയം 'യുവജനങ്ങൾ, വിശ്വാസം, വിളി സംബന്ധമായ വിവേചിച്ചിരിയൽ' എന്നതാണ്. മിശ്രഹാ മുലകല്ലായ സദയുടെ കരുതൽ യുവജനങ്ങളാണ്. സദയെ പണിതുയർക്കുന്ന കൽത്തുണ്ണുകളായിട്ടല്ല മറിച്ച്, സപ്പനക്കുന്ന ഹൃദയമായിട്ടായിരിക്കണം അവരെ അംഗീകരിക്കേണ്ടത്. എക്കിലേ വളർച്ചയ്ക്കുന്നുശുണ്ടായ ഫലം പൂർപ്പുവിക്കാനാവു.

ആദ്യാത്മിക-ഭാതികതയുടെ വേലിയേറ്റയിറ ക്കങ്ങൾ നടക്കുന്നതും ഈ ലോകജീവിതം ബോധവത്കരിക്കപ്പെടുന്നതും, പ്രത്യുക്ഷവും പരോക്ഷവുമായ പരീക്ഷണങ്ങളിലുണ്ടായാണ്.

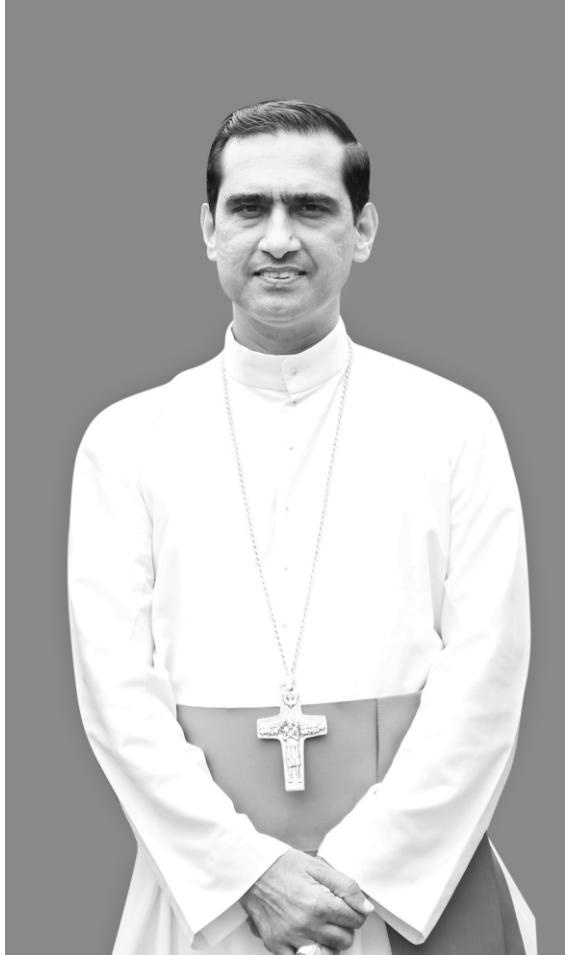
1942-ന് ശ്രേഷ്ഠ കേരളം നേരിട്ട് മഹാപ്രളയം അത്തരമൊരു നിമിത്തമായിരിക്കാം. പലയിടങ്ങളിലും 'ശാന്തി' എന്നതിൽ നിന്ന് 'നമശ്ര' എന്നതിലേയ്ക്കുള്ള ദുരം ഇല്ലാതായി. മഹറാരുവരെ സപ്പനങ്ങൾ കണ്ണമുണ്ടിൽ ഓലിച്ചു പോയപ്പോൾ നിഷ്ക്രിയമാകാതെ, അവ തന്റെ ജീവിതത്തോട് തുന്നിച്ചേർക്കുവാൻ ശ്രമിച്ച ഒരു ജനത ലോകത്തിനുതന്നെ മാതൃകയാണ്.

ഉള്ളവനും ഇല്ലാത്തവനും ഒരുമിച്ച് ഓൺമുണ്ട്. സോഷ്യൽ മൈഡിയകൾ കണ്ണട്ടോൾ രൂമുകളായി. അപരിചിതരെ രക്ഷകരായി. തഴയപ്പുട്ടവരെക്കെ താങ്ങുന്നവരായി. നാടിനും വീടിനും ശുണ്ണമില്ലാത്തവനെന്നു സമുഹം പർഹസിച്ച വൻ അവർക്കുവേണ്ടി മഴനന്നതു. ഓർക്കുക, ദൈവം സൃഷ്ടിച്ച ഒരുവനിലും സർഗ്ഗശണങ്ങൾ അന്തു മായി ടീം. അവ ഒരു വൻ കണ്ണ തതുന്നതിലും യാമാർത്ഥ്യമാക്കുന്നതിലുമാണ് വിജയം. അതിന് സപ്പനങ്ങൾ ചാലക ശക്തിയായി വർത്തിക്കണം. വേണ്ടതു അവധാന തുടാടു കൂടി സപ്പനത്തെ വില തീരുതുന്നവരായിത്തീരെടു നമ്മുടെ യുവജനങ്ങൾ. അവർക്കുണ്ടാപ്പുമാകട്ടെ നാമും.

സ്വന്നേഹപൂർവ്വം,
സി. വിമല ജി.

സംബന്ധം

മാർ സൈബാസ്റ്റിൻ വാൺഡിയപുരയ്‌ക്കൽ
സീറോ മലബാർ സഭയുടെ കൃതിയ മെത്രാൻ



2018 ഒക്ടോബർ 3 മുതൽ 28 വരെ തീയതികളിൽ റോമിൽവച്ച് മെത്രാമാരുടെ സിനഡ് (XV Ordinary General Assembly) നടക്കുകയാണെല്ലോ. യുവജന പ്രേഷിതത്വത്തെക്കുറിച്ചാണ് സിനഡ് ചർച്ച ചെയ്യുന്നത്. ഇതുസംബന്ധമായി 2017 ജനുവരി 13-ന് പതിശ്രൂല പിതാവ് ഫ്രാൻസിൻ മാർപ്പാപ്പ ഒരു കത്ത് എഴുതിയനാൾ മുതൽ ലോകമെമ്പാടും ഈ സിനഡിൽ ഫലപ്രദമായ നടത്തിപ്പിനുവേണ്ടി ഒരുക്കങ്ങൾ തുടങ്ങിയിരുന്നു. സിനഡിൽ പ്രധാനമായും മെത്രാമാരാൻ സംബന്ധിക്കുന്നതെങ്കിലും യുവജനങ്ങളുടെ ചിന്തകളും അഭിപ്രായങ്ങളും മുൻകൂർ ശേഖരിക്കുന്നതിൽ ഭാഗമായി നാനാഭിക്ഷേകളിൽ നിന്നും തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട 300 യുവജനങ്ങളെല്ലാം പങ്കെടുപ്പിച്ചുകൊണ്ട് റോമിൽ വച്ചുതന്നെ 2018 മാർച്ച് 19 മുതൽ 24 വരെ ഒരു പ്രീ-സിനഡ് സംഘടിപ്പിച്ചു. ചർച്ചകളിലും ഉംബരം ഉംബരം ഉംബരം



യവിനിമയത്തിലും ഉരിത്തിരിയുന്ന തീരുമാനങ്ങൾവഴി സഭയുടെയും സമൂഹത്തിന്റെയും നവീകരണത്തിനുവേണ്ടി പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കാൻ അവരെ പ്രോജക്റ്റുമെന്നും.

സിനഡിൽ പ്രമേയം 'യുവജനങ്ങൾ, വിശ്വാസം, വിജ്ഞ സംബന്ധമായ വിവേചിച്ചറിയൽ' എന്നതാണ്. ജീവിതത്തിലെ ഉംബരം കാലാവധിമായി വിശ്വാസിപ്പിക്കപ്പെടുന്ന യുവതിയിൽ നന്ദയുടെ വക്താക്കളായി വർത്തിക്കാൻ യുവജനങ്ങൾക്ക് ഇത് പ്രചോദനമെന്നും.

"ഒരു യുവാവിന് തന്റെ മാർഗ്ഗം എങ്ങനെ നിർണ്ണയമായി സുക്ഷിക്കാൻ കഴിയും?" പ്രോത്സാഹിക്കാൻ "അങ്ങയുടെ വചനമനുസരിച്ച് വ്യാപരിച്ചുകൊണ്ട്" എന്നതാണ് (സക്രി. 119:9). ദൈവപ്രമാണങ്ങൾ പാലിച്ചുകൊണ്ട് നിർണ്ണയ ലഭിച്ച രൂമായി ജീവിച്ച് ലോകമെമ്പാടും വിശ്വാസിയുടെ ചെതന്യും പ്രസരിപ്പിക്കാൻ എല്ലാ യുവതിയും വാക്കൾക്കും കഴിയുന്നതിനായി നമുക്ക് പ്രാർത്ഥിക്കാം. യുവജനങ്ങളെ സമർപ്പിച്ച് പ്രാർത്ഥിക്കാനും അവരെക്കുറിച്ച് കുടുതൽ കരുതലുണ്ടാകുവാനും ഈ സിനഡ് നിമിത്തമാക്കു. തന്നെളുടെ ആത്മീയ-ഭൗതിക മൻസിലാം ലഭിച്ചിൽ പകരം പ്രാപിച്ചുകൊണ്ട് സഭയിലും സമൂഹത്തിലും അഭിമാനാർഹമായ ജീവിതം നയിക്കുന്ന യുവതിയുവാക്കൾ ധാരാളമുണ്ടാകുന്നതിന് നല്ലവനായ ദൈവം അനുഗ്രഹിക്കുക. നമ്മുടെ യുവജനങ്ങളിൽ സവുർഖന്ന നവീകരണമുണ്ടാകുവാൻ ഈ സിനഡ് കാരണമാക്കുക എന്നാഗ്രഹിക്കുകയും പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ട്, മിശ്രഹാത്യിൽ സ്വന്നഹപൂർവ്വം,

+

മാർ സൈബാസ്റ്റിൻ വാൺഡിയപുരയ്‌ക്കൽ^{ഡാക്ടർ}
സീറോ മലബാർ സഭയുടെ കൃതിയ മെത്രാൻ



മാ. ജോസഫ് ആലമ്പ്രേരിൽ
എസ്.എം.വൈ.എം യുത്ത് കമ്മീഷൻ സെക്രട്ടറി

സഭാ നിർമ്മിതിയിൽ യുവജനങ്ങൾക്കുള്ള പങ്ക്

ഡി ശിഹായുടെ ഉത്ഥാനത്തിന് ആദ്യ ദുക്കസാക്ഷിയാർ എന്ന ചോദ്യത്തിന് വി. മർക്കോസ് സുവിശേഷകൾ വ്യത്യസ്ത മായ ഉത്തരമാണുള്ളത്. തെതലാഭിക്ഷകത്തിന് അതിരാവിലെ ശവകുടീരത്തിലെ തത്തിയ സ്ത്രീകൾ കണ്ണത് “വെള്ള വസ്ത്രം ധരിച്ച ഒരു യുവാവ് വലതുഭാഗത്ത് ഇരിക്കുന്നതായിട്ടാണ്” (മർക്കോ. 16:5). ഇരുശോയുടെ ഉത്ഥാനത്തിൽ നിർബന്ധായകമായ സ്ഥാനമാണ് വി. മർക്കോസ് ദ്രീഹി “രാത്രു യുവാവിന്” നല്കിയത്. ഉത്ഥാനദ്യസ്ഥത്തിൽ ഒരു പക്ഷപടയാളികൾ കണ്ണത്തും പിന്നീട് ഇരുശോ വെള്ളപ്പെട്ടതിയതില്ലെടെ മർദലന മറിയം അഭിഞ്ഞതുമായ വിവരങ്ങളേക്കാൾ കൂടുതൽ രഹസ്യങ്ങൾ വ്യക്തമായി അഭിഞ്ഞിരുന്നത് ആയുവാവാണ് എന്ന് സുവിശേഷകൾ പിന്നീട് സുചിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. ഉയിർത്തെ ആ നേരു ഇരുശോ എവിടെയാണെന്നും എഞ്ചോടു പോകുന്നുവെന്നും ഇരു ലോകത്തിൽ മറ്റാരും അഭിയുന്നതിനുമുമ്പേ ഇരു യുവാവാണ് അഭിഞ്ഞതെന്ന് സുവിശേഷകൾ പറയുന്നു. ഇരു യുവാവ് ഒരു ദൈവജനകനെ ഒരു സുചനയും വി. മർക്കോസ് നല്കാതിരിക്കുന്നും ദ്രീഹിന്മാർ ഇനി എന്നു ചെയ്യുന്നുമുണ്ടും ഇരു പഠിക്കുന്നും മനസാക്ഷി സുക്ഷിപ്പുകാരനെപ്പോലെ പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നുണ്ട് ആ ചെറുപ്പക്കാരൻ. അതുകൊണ്ട് ഓ സാ ലു ഓ അ യാ ശ പ റ യ കു ന ത് “നിങ്ങൾപോയി അവരെ ശിഷ്യത്വാരോടും പത്രതാം സി നോടും പറ യുക, അവൻ നിങ്ങൾക്കു മുന്നേ ഗലീ ലി യി ലേയ് ക്കു പോകുന്നു. അവൻ നിങ്ങളോടു പരിഞ്ഞിരുന്ന

തുപോലെ അവിടെവച്ച് നിങ്ങൾ അവനെ കാണും”(മർക്കോ. 16:7). യുവജനകേന്ദ്രിക്കുത്തമായി രചിക്കുപ്പെട്ട പുസ്തകമാണ് ബൈബിൾ എന്ന് സുചനയെ സാർത്ഥകമാക്കാൻ വിവിധ കാലങ്ങളിൽ രക്ഷാകരചരിത്രത്തിലെ ദുർഘട വഴികൾ താണ്ടി തേനും പാലും ഒരുക്കുന്ന കാനാൻ നാടുകളിലേയക്ക് ദൈവജനത്തെ നയിക്കാൻ ദൈവം തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നവരിലെ ജോസഫ് എന്ന മുസ്തുവയ്ക്കുകാരനിൽ തുടങ്ങി സഭാപീഡക്കായ സാവുളിന്റെ മാനസാന്തരംവരെ എത്തി നിൽക്കുന്ന തീക്ഷ്ണതയുടെയും ചുറുചുറുക്കിന്റെയും സംഭവപരമായ രമണീയ ചതിത്രം. എല്ലാറിന്റെയും കേന്ദ്രസ്ഥാനത്ത് നസാധനങ്ങൾ ഇരുശോ എന്ന യുവാവനിൽക്കുന്നു.

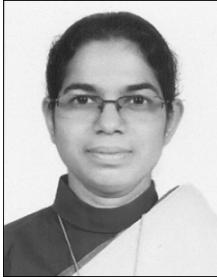
യുവജനങ്ങളുടെ വിയർപ്പം ചോരയും ഒരുക്കിവീണു കുതിർന്ന മണ്ണിൽ നിന്നൊന്ന് തിരുസ്താക്കുന്ന “തന്ത്ര വൃക്ഷം” വളർന്ന ശിവരഞ്ചാൽ ഇരു ഭൂമിയാകെ പടർന്ന് പതലിച്ചത്. ഇങ്ങനെന്നെന്നാരു പുനർവ്വിചിന്തനത്തിന്റെ വെളിച്ചതിലാണ് ലോകാരാധ്യനായ കത്തോലിക്കാസഭയുടെ അമരക്കാരൻ പരിശുദ്ധപിതാവ് ഫ്രാൻസിസ് പാപ്പ യുവജനങ്ങളെക്കു റിച്ച് മനനം നടത്താൻ സഭയെ ക്ഷണിക്കുന്നത്.

വിശുദ്ധ ബൈബിൾ നിർബന്ധായകമായ സ്ഥാനം സഭയുടെ നിർമ്മിതിയിൽ യുവജനങ്ങൾക്ക് നല്കിയിരുന്നുണ്ടും ആദ്യ നൂറ്റാണ്ടുകൾക്ക് ശേഷം ഏതാണ്ട് രണ്ടാം വത്തി കാണി

കൗൺസിൽ വരെ സഭയുടെ പ്രമാണ രേഖകളിൽ യുവജനങ്ങളെക്കുറിച്ച് കാര്യമായ പരാമർശം ഉണ്ടായതായി കാണുന്നില്ല. എന്നാൽ രണ്ടാം വത്തിക്കാൻ കൗൺസിൽ യുവജനങ്ങളിൽ വീണ്ടും പ്രതീക്ഷയർപ്പിച്ചു. അതിനാൽ യുവജനങ്ങളെ സംബോധന ചെയ്തുകൊണ്ടാണ് കൗൺസിൽ അവസാനിപ്പിച്ചത്. “അവസാനമായി പ്രിയപ്പെട്ട യുവജനമേ, സഭ അതിരെ അന്തിമ പ്രഭോധന നിങ്ങളോടു പറയുവാനാശഹിക്കുന്നു. ചരിത്രത്തിരെ ഭീമാകാരമായ പരിവർത്തനത്തിരെ മുഴുവൻ കാലത്ത് നിങ്ങളാണ് നിങ്ങളുടെ പഴയതലമുറയിൽ നിന്നും വിശ്വാസത്തിരെ ദീപിശിവ ഏറ്റുവാങ്ങേണ്ടവർ”. വത്തിക്കാൻ കൗൺസിലിരെ മന്ദ്രാടു ചേർന്നാണ് പരിശുദ്ധ പിതാവ് ഫ്രാൻസീസ് മാർപ്പാപ്പയും ചിന്തിക്കുന്നത്. 2013 ലെ ലോകയുവജന സമേഖനത്തിൽ പാപ്പ പറഞ്ഞ പ്രസംഗം വിശ്വപ്രസിദ്ധ മായിരുന്നു. “ഫ്രോഹയും ശിരോവസ്ത്രവുമില്ലാത്ത വിശുദ്ധരെ നമുക്ക് ആവശ്യമുണ്ട്” എന്ന് യുവജനങ്ങളെ നോക്കി പാപ്പ പറഞ്ഞു. അദ്ദേഹത്തിരെ ആ ചിന്തയിൽനിന്നാണ് യുവജനങ്ങൾ

ഒളക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുവാൻ കുറോബർ മാസം റോമിൽ സിനധ്യ നടക്കുന്നത്. അതീവ പ്രാധാന്യ മുള്ളു ദിനത്യ മാണ്ഡ് യുവജനങ്ങൾക്കുള്ളതെന്ന് പരിശുദ്ധ പിതാവ് കരുതുന്നു. സഭ യുവജനങ്ങളിൽ നിന്ന് പതിക്കാൻ വിളിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവെന്ന് പാപ്പ പറയുന്നു. മാർപ്പാപ്പ തുടരുന്നു; “യുവജനങ്ങളെ ശ്രദ്ധിക്കുന്നതിലും ഇന്നത്തെ ലോകത്തോട് സംസാരിക്കുന്ന ദൈവത്തെ സഭയും കേൾക്കുവാനാകും. കാലത്തിരെ അടയാളങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുവാൻ യുവജനത്തിനുണ്ടായാം. അവരെ ശ്രദ്ധിക്കുന്നതിലൂടെ സഭ സഖവിക്കാൻ വിളിക്കപ്പെട്ട വഴികൾ ഏതെന്ന് തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയും”. നവസുവിരേഖയുടെ സഭയും ചാലക മായ യുവജനങ്ങൾക്ക് സഭയെ ഓർമ്മിപ്പിക്കാനും ഒരുക്കുവാനും മറ്റൊക്കാളും കൂടുതൽ സാധിക്കും. അവരെക്കുടാതെ സഭയ്ക്ക് ആധുനിക കാലത്തോട് സംബന്ധിക്കാനാവില്ല. ഫ്രാൻസീസ് മാർപ്പാപ്പയുടെ മുഴുവൻ ദർശനത്തിൽ യുവജനങ്ങളെ സഭയിലേയ്ക്ക് തിരികെ ആന്തിക്കുവാൻ നമുക്ക് കഴിയുമെന്ന് പ്രത്യാശിക്കാം.





സി. റീത മരിയ എസ്.എം.എജ്.ജി

ഇന്ത്യയെ അറിഞ്ഞു സ്ടേഹിച്ച ജർമ്മൻ മിഷൻറി ബൈദ്ധ അൽഫോൺസ് മരിയ ഫോറ്റിംഗ് ടീ. എച്ച്

ബി. ദർ അൽഫോൺസ്' ഈ പേരു കേൾക്കുന്ന സേവാർ അദ്ദേഹത്തെ അറിഞ്ഞവരിലും പരിചയപ്പെട്ടവരിലും ഒരു രിയേറെ ഓർമ്മകൾ കാഡിയേത്തും... അദ്ദേഹ തതിന്റെ പൊട്ടിച്ചിരയുടെ അലകൾ... പരിസരത്ത് ഏലിട്ടെന്നോ ഉള്ളതുപോലെ;

സെന്റ് ജോൺ ഓഫ് ഗ്രേഡ് സഭയിൽ തന്റെ അവസാനശാസംവരെ ദൈവത്തിനും ജനത്തിനുംവേണ്ടി ജീവിച്ചു ആ കർമ്മയോഗി 2018 ജൂലൈ 20 ന് ഈ ലോകജീവിതം അവസാനിപ്പിച്ച് നിന്തുസമ്മാനത്തിനായി പറഞ്ഞുയർന്നു. രണ്ടാം ലോക മഹായുദ്ധത്തിന്റെ അവസാന ഘട്ടത്തിൽ ജർമ്മനിയിലെ ബീഡേൻകോഹ് എന്ന സ്ഥലത്ത് 1943 സെപ്റ്റംബർ 18 ന് ആയി രൂന്നു വോൾഫ്‌ഗാംഗ്‌ഇണ്ട് (Wolfgang) ജനനം. (വോൾഫ്‌ഗാംഗ് എന്നത് ബൈദർ അൽഫോൺസിനുണ്ട് ആദ്യത്തെ പേര്). ഫോറ്റിംഗ് കൂടുംബത്തിലെ മൂന്നു മകളിൽ മൃത്യയാളായിരുന്നു വോൾഫ്‌ഗാംഗ്. അദ്ദേഹ തതിന്റെ ജനസമയം പിതാവ് പട്ടാളജോലിയിലായിരുന്നു. പിന്നീട് ഇവർ മാതാപിതാക്കളും മൂന്നു മകളും വല്ല മയ്യും അട ഔദ്യന കൂടുംബം ഹാങ്ക്‌ഹർട്ടിൽ താമസിച്ചുപോന്നു. ഫോൾ ഫോർട്ട് ടീ റെ ടെ ടെ യു യു രൂന്നു വോൾഫ്‌ഗാംഗ്‌ഇണ്ട് വിദ്യാഭ്യാസവും നടന്നത്. അവിടുത്തെ സെന്റ് ബർണാബ് ഇടവകപള്ളിയിലെ അധികാരിയുമായി വിശ്വാസിക്കുന്നതിനാശം കുർബ്ബും നയക്കുന്നതിനാശം മറ്റും വോൾഫ്‌ഗാംഗ്‌ഇണ്ട് സഹകരണം സജീവമായിരുന്നു.

തന്റെ കുർബ്ബും നയക്കുന്നതിനാശം മറ്റും വോൾഫ്‌ഗാംഗ്‌ഇണ്ട് സഹകരണം സജീവമായിരുന്നു. തന്റെ കുർബ്ബും നയക്കുന്നതിനാശം മറ്റും വോൾഫ്‌ഗാംഗ്‌ഇണ്ട് സഹകരണം സജീവമായിരുന്നു.



ബൈദർ അൽഫോൺസ് അമ്മയോടൊപ്പം

പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുന്ന സന്യാസസമൂഹത്തിൽ ചേരുവാൻ താല്പര്യപ്പെട്ട്, അനേകിച്ചു അദ്ദേഹം പുറപ്പെട്ടു. ഹാങ്ക്‌ഹർട്ടിൽ ഉണ്ടാക്കിയ ആറ്റ്‌സൈമർ-7 (Unterel Atzemer 7) സൈറ്റിലുള്ള ഫോസ്പിറ്റാലർ ബൈദ്ധഷ്ടിന്റെ ഹാസി

ലാണ് ഈ അനേകണം എത്തിച്ചേരുന്നത്. ഹോസ്പിറ്റലും ഇവിടെ പ്രവർത്തിച്ചിരുന്നു. ബൈദേശികമെന്നു അഡിക്കാറിയെ കണ്ട് വിവര അഭി ആരാൺതു. 1960 കളിൽ ഫ്രാങ്ക്‌ഹർട്ടിലെ ബൈദേശികമെന്നു പ്രൊവിൻസിന് മിഷൻ സെൻസറു കൾ ഒന്നും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ ഭാവിയിൽ ദൈവം ഇതെല്ലാം ക്രമീകരിക്കുമെന്നായിരുന്നു സുപ്പീരിയറിന്റെ പ്രത്യുത്തരം. ഇതാരെ ദൈവികപദ്ധതിയായിരുന്നുവെന്ന് പിന്നീട് വ്യക്തമായി. ദൈവത്തിന്റെ വിജിക്ക തുറന്ന പ്രത്യുത്തരം നൽകിയവന് ദൈവം എല്ലാം അനുകൂലമാക്കി.

1960 നവംബർ 1 ന് വോൾഫ്‌ഗാം ഹോസ്പിറ്റലും സഭയിൽ ചേരുന്ന് പരിശീലനം തുടങ്ങി. 2014 നവംബർ 22 ന് കടപ്പന ഫോറോന പജ്ഞിയിൽവച്ച് ദൈവദാസവദാ വി ലേഡ്‌ക്ക് ഉയർത്തിയ ബൈദർ ഫോർത്തുനാതുസ് താൻഫോഡായ്സർ ആയിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ നോവിന് മാസ്റ്റർ. ബൈദർ ഫോർത്തുനാതുസിനിൽ ജീവിത ദൈവലിയും പഠനങ്ങളും വോൾഫ്‌ഗാംഡിന്റെ ജീവിതത്തെ ഏറെ സാധിനിച്ചു. 1961-62 കാലാധ്യാത്മകിലെ പരിശീലനം കഴിഞ്ഞ മാർച്ച് 8 ന് സെൻസ് ജോൺ ഓഫ് ഗ്രോഡിന്റെ തിരുനാൾ ദിനം വോൾഫ്‌ഗാംഡ് തണ്ട് പ്രൊവിൻഷ്യാളും കൂടിയായിരുന്ന ബൈദർ ഫോർത്തുനാതുസിന്റെ സാന്നിദ്ധ്യത്തിൽ ആദ്യവൈതാഗ്രഹാനം നടത്തി, ബൈദർ അൽഫോൺസ് മരിയ ഹോറിങ് എന്ന നാമം സീകരിച്ചു.

തുടർന്ന് 1963-66 കാല ചെട്ട തീരുമാനം ഫ്രാങ്ക്‌ഹർട്ടിലെ സെൻസർ മരിയൻ നേഴ്സിംഗ് സ്കൂളിൽ നിന്ന് പഠനം പൂർത്തിയാക്കി. തണ്ട് വീടിന് അടുത്തായിരുന്നു നേഴ്സിംഗ് സ്കൂൾ. നേഴ്സിംഗ് പഠനത്തെ തുടർന്ന് അദ്ദേഹം ഫ്രാങ്ക്‌ഹർട്ടിലെ ബൈദേശികമെന്നു ഹോസ്പിറ്റലിൽ എല്ലാ വാർഡുകളിലും സേവനം ചെയ്തു. എവിടെ ആവശ്യം നേരിട്ടുനേഡാ അവിടെയെല്ലാം ഓടിയെത്തിയിരുന്നു. ലാബ്, എക്സരെ, ഫാർമസി എന്നിവിടങ്ങളിലും അത്യാവശ്യത്തിന് അദ്ദേഹം പരിശീലനം നേടിയിരുന്നു. ഓപ്പറേഷൻ തിയേറ്ററിൽ കൂടെ കൂടെ അദ്ദേഹം സേവനം ചെയ്തിരുന്നു. രോഗികളെ അദ്ദേഹം നന്നായി പരിചരിക്കുമായിരുന്നു അതിനാൽ അദ്ദേഹം അടുത്തുവരുവാൻ രോഗികൾ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നതായി പറഞ്ഞു കേട്ടിട്ടുണ്ട്. 1966-1967 കളിൽ ബൈദർ കേളോൺ എന്ന സ്ഥലത്ത് തിയേരാളജി പഠനം നടത്തി. 1968 ജനുവരി 29 ന് ഫ്രാങ്ക്‌ഹർട്ടിലെ

തണ്ട് പ്രൊവിൻഷ്യൽ ആയിരുന്ന ബൈദർ ഫോർത്തുനാതുസിന്റെ മുമ്പാകെ തണ്ട് നിത്യവൈതാഗ്രഹാനം നടത്തി.

പിന്നീട് ഹാംബുർഗ്ഗിൽ tropical medicine എന്ന മുന്നുമാസം നീണ്ടുനിന്ന കോഴ്സിൽ പങ്കെടുത്തു. 1968-69 തു അയർലണ്ടിൽ പോയി ഇംഗ്ലീഷ്ബാഷയിൽ പ്രാവിണ്ടും നേടി. ഒരു മിഷൻ കുടുംബത്തിൽ നിന്നും മുന്നൊരുക്കങ്ങൾ എന്നുവേണം ഇതിനെയെല്ലാം കാണുവാൻ.

1970 ഏപ്രിൽ 2 ന് ബൈദർ അൽഫോൺസ് തണ്ട് ജീ നാടി നാടും ബൈസുക്ക് ഒളാടും പ്രൊവിൻഷ്യൽ ഫാർസിനോടും യാത്രപറഞ്ഞ ബൈദർ വേരൻഫ്രൈഡിനോപ്പ് (Werdenfried) തണ്ട് സ്വപ്നമായിരുന്ന മിഷൻ പ്രവർത്തന തത്തിനായി ഇന്ത്യയിലേക്ക് തിരിച്ചു. രണ്ടുദിവസത്തെ ദീർഘയാത്രയ്ക്ക് ശേഷം ഏപ്രിൽ നാലിന് കടപ്പനയിൽ എത്തിച്ചേരുന്നു. 1969-ൽ കടപ്പന തിൽ എത്തിച്ചേരുന്നുവും ബൈദർ ഫോർത്തുനാതുസും ബൈദർ പ്രകാശും ഇവർക്ക് സീക്രിറ്റേറിമാരുകൾ. ഏപ്രിൽ 6 ന് ബൈദേശികമെന്നു കൂർട്ടേശിക്കിയിരുന്ന വൈഖിരിപ്പ് നടത്തി, ഇവർ താമസവും പ്രവർത്തനവും ആരംഭിച്ചു.

പരിമിതമായ സാഹചര്യത്തിൽ ലളിതമായ ജീവിതരീതി അവലംബിച്ചുകൊണ്ട് സെൻസ് ജോൺ ഓഫ് ഗ്രോഡിന്റെ ചെതാന്തരിൽ ചുറുചുറുക്കേണ്ട ആ കുണ്ടു മിഷൻറി രാത്രിയും പകലും സേവനം നടത്തി. ഓപ്പറേഷൻ തിയേറ്ററിന്റെ ഇൻചാർജ്ജായും അനുസ്ഥിതപ്പായും 1980 വരെ അദ്ദേഹം സേവനം ചെയ്തു. ഇതിനിടെ ജനറേറ്റർ മുൻ, ലോബ്രൽ, പന്ന് ഫാസ്, കൃഷിയിടങ്ങൾ എന്നിവിടങ്ങളിലും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ശ്രദ്ധയും സഹായവും



അമൃദൈവാർഥം ദിനമിൽ വൈഖിരിപ്പ് നടത്തുന്നിരുന്നു.

എത്തിയിരുന്നു. സാങ്കേതിക വിദ്യയിൽ ഒരു പ്രത്യേക അഭിരുചിയുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ ഹോസ്പിറ്റലിലെ ഉപകരണങ്ങൾ കേടുസംഭവിച്ചാൽ നന്നാക്കാൻ അദ്ദേഹം ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. മറ്റു പല ഹോസ്പിറ്റലിലെ ജർമ്മൻ ഉപകരണങ്ങൾപോലും അദ്ദേഹം നന്നാക്കി കൊടുത്തതായിട്ടിയാം. മാത്രമല്ല ക്ഷേമം പാകം ചെയ്യുന്നതിനും അദ്ദേഹത്തിന് പ്രത്യേക അഭിരുചിയുണ്ടായിരുന്നു.

കേരളത്തിലെ സാധാരണ ക്ഷേമരീതിയും അതികരിനമായ ജോലിയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആരോഗ്യത്തെ നന്നെ കഷിഞ്ചിപ്പിച്ചു എന്നുപറയാം. 20 കിലോ വരെ ഭാരം കൂടിത്തിരുന്നു.

1971 മുതൽ 1983 വരെ അദ്ദേഹം നോവീസ് മാസ്റ്ററായിരുന്നു. അടുക്കും ചിട്ടയോടും കൂടി എല്ലാ കാര്യങ്ങൾ കുമീ കരിച്ചിരുന്ന അദ്ദേഹത്തിന് ചെയ്യുന്ന കാര്യങ്ങളിൽ പൂർണ്ണത നിർബന്ധമായിരുന്നു. പ്രാർത്ഥനയും ജോലിയും സംയോജിപ്പിച്ചുകൊണ്ടുപോകുവാൻ അദ്ദേഹത്തിനു കഴിഞ്ഞിരുന്നു. ഒരു നല്ല മോർമ്മററായ അദ്ദേഹം കൂദാശയുടെക്കുന്നതിൽ വിഭഗ്ഭടനുമായിരുന്നു. എന്തിനുവേണ്ടിയും കടിനാധാനം ചെയ്യുന്ന പ്രക്രമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെത്.



ബൈദർ അൽഫോൺസ് സെന്റ് ജോണ്സ് ഹോസ്പിറ്റലിലേയുള്ള ഫർണിച്ചർ ക്രമീകരിക്കുന്നതിനായിൽ (കടപ്പന).

1977-ൽ വെഡിരിപ്പുകർമ്മം നടത്തിയ സെന്റ് ജോണ്സ് ഹോസ്പിറ്റലിൽ ചാപ്പലിന്റെ രൂപീകരണത്തിൽ ബൈദറിന്റെ നേന്തപുണ്യം നിറഞ്ഞതു നിൽപ്പുണ്ട്. അതിന്റെ നിർമ്മാണത്തിനാവശ്യമായ പ്രത്യേകതരം കരിക്കല്ലുകൾ അദ്ദേഹം

അനേകഷിച്ച് കണ്ണടത്തി ക്രമീകരിച്ചവയാണ്. സ്കല്പന്ത്രങ്ങൾ

ബൈദറ്റനിന്റെ മോർമ്മേഷഗൾ സാക്കരൂഢിത്തം ചെന്നെന്നയിൽ പുന്നമല്ലിയിൽ അനുയോജ്യമായ സ്ഥലം കണ്ണടത്തി ക്രമീകരണങ്ങൾ നടത്തിയതും ബൈദർ അൽഫോൺസ് ആയിരുന്നു. 1981- 83 കാലഘട്ടം അദ്ദേഹം പുന്നമല്ലിയിൽ പ്രയോഗും നോവീസ് മാസ്റ്ററും ആയിരുന്നു. തുടർന്ന് 1983 - 86 കാല അലുട തിരിൽ പ്രാവിൻഷ്യൻ ബൈലഗ്രേറ്റായി സേവനം ചെയ്തു. പുന്നമല്ലിയിൽ മോർമ്മേഷൻ ഹൗസ് കൂടാതെ ഒരു അഗ്രത്തിമന്ത്രിവും ഉണ്ടായിരുന്നു. പാവപ്പെട്ട രോഗികൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള ഹാർമ്മസിയും ഉണ്ടായിരുന്നു.

ബൈദർ അൽഫോൺസ് പുന്നമല്ലിയിൽ ആയിരുന്നകാലത്ത് വഴിയരുക്കിൽ മലമുത്രവിസർജ്ജനത്തിൽ ശാരീരികമാനസിക വൈകല്യമുള്ള ഒരു ബാലൻ കിടക്കുന്നതായി അദ്ദേഹം കണ്ടു. അനേകണ്ണത്തിൽ അവൻ ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടവനായിരുന്നു എന്നിനിൽക്കും ബൈദർ ആകുട്ടിയെ ഹൗസിൽ കൊണ്ടുവന്ന് വൃത്തിയാക്കി പുതുവസ്ത്രങ്ങൾ നല്കി പേരു പറയാൻ അറിയാത്ത ആബലൻ 'ബൈഞ്ചാമിൻ' എന്ന പേരും നൽകി, നിയമപരമായ നടപടികൾ സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് അവനെ അഗ്രത്തിമന്ത്രി റത്തിൽ ശുശ്രൂഷിച്ചിപ്പോന്നു.

സിന്റേസ്റ്റ് ഓഫ് ചാർറ്റി ഓഫ് സെന്റ് എം എം ഗ്രേഡിന്റെ രൂപീകരണത്തിൽ ബൈദർ അൽഫോൺസിന്റെ സഹായസഹകരണങ്ങൾ വിലമതിക്കാനാവാത്തതാണ്. സ്ഥാപകപിതാവായ ബൈദർ മോർമ്മത്തുനാതു സിനിമാ ദോഷം സ്വന്നപ്പെട്ടു പുന്നമല്ലിയും നിലനിൽക്കുന്നതിൽ ബൈദർ കരുതലും സ്കേഡവും നടക്കി മാത്രമല്ല മോർമ്മേഷൻ സിനിലൂള്ള വർക്കും സിന്റേസ്റ്റ് സിനും ആവശ്യമായ കൂദാശയുടെ നിലനിൽക്കുന്നതിൽ ബൈദർ അതീവസന്നതാം പ്രകാശിച്ചിരുന്നു. എല്ലാ സിന്റേസ്റ്റ് സും അദ്ദേഹത്തെ ഹൃദയപൂർവ്വം

സംമർക്കുന്നു.

ബൈദർ അൽഫോൻസിന്റെ സേവനം ജർമ്മൻ ഡിൽ റെറിന് പ്രോവിൻസിന് ആവശ്യമായിവന്ന സാഹചര്യത്തിൽ 1986-ൽ അദ്ദേഹം ജർമ്മൻ കിട്ട തിരിച്ചുപോയി. തുടർന്ന് 1992 വരെ പ്രോവിൻസിന്റെ നോവീസ് മാസ്റ്ററായി സേവനം തുടർന്നു. പിന്നീട് 1992-2004 വരെ ഇൻഡർ പ്രോവിൻഷ്യൽ നോവീസ് മാസ്റ്ററായും പിന്നീട് മിഷൻ പ്രൊക്സുറേററായും ഇൻഡർനാഷണൽ കോർപ്പറേഷൻ കോഡിനേററായും സേവനം തുടർന്നു.

ഇന്ത്യയെ വളരെയധികം അറിഞ്ഞ സ്നേഹിച്ച ഒരു മിഷൻ ന റി യാ യി രുന്നു ബൈദർ അൽഫോൺസ്. ഒരു ഇന്ത്യക്കാനക്കാളും പരിയായി ഇന്ത്യയെക്കുറിച്ച് ചരിത്രപരമായും ഭൂമിശാസ്ത്രപരമായും സാംസ്കാരികപരമായും മതപരമായുംമുള്ള അറിവ് സന്ധാരിച്ചിരുന്നു. മാത്രമല്ല, ഇന്ത്യൻ സ്നേഹിച്ച പിരിച്ചാം ലിറ്ററേക്കുറിച്ചും അദ്ദേഹം അറിവ് കരസ്ഥമാക്കിയിരുന്നു. ഈ അറിവുകളെല്ലാം ഇന്ത്യയെ സ്നേഹിക്കുന്നതിനും സഹായിക്കുന്നതിനും ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. ഇന്ത്യൻ മിഷൻ വേണ്ടി അദ്ദേഹം ധാരാളം ബാംഗ്ലൂകൾ ജർമ്മനിയിൽ സംഘടിപ്പിക്കുകയും അവിടെ ദയലൂം ഇന്ത്യയെ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. ഇതുവഴി ഇന്ത്യയ്ക്കുവേണ്ടി ധാരാളം ഉപകാരികളെ കണ്ണെത്തുകയും ഇവരെ പല പ്ലോശായി ഇന്ത്യയിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുവരുന്നതിനായി ധാരാളം ധാരാളം ധാരാളം സംഘടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു.

ദൈവദാസൻ ബൈദർ ഫോർത്തുനാതത്തുസിനെന്ന ഏറ്റവും അടുത്തിരിഞ്ഞ വ്യക്തിയായിരുന്നു ബൈദർ അൽഫോൺസ്. തന്റെ നോവീസ് മാസ്റ്ററും പ്രോവിൻഷ്യലും പ്രയോഗമായിവന്ന ബൈദർ ഫോർത്തുനാതത്തുസുമായി അദ്ദേഹമായ ബന്ധം ഉണ്ടായിരുന്നു. ബൈദർ ഫോർത്തുനാതത്തുസുമായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണശേഷം ബൈദർ ഫോർത്തുനാതത്തുസുമായി ബന്ധപ്പെട്ട എല്ലാ കാര്യങ്ങളും മുൻകൂട്ടിക്കണ്ണ് ബൈദർ അൽഫോൺസ് ക്രമീകരിച്ചിരുന്നു.

2014 -ൽ ബൈദർ ഫോർത്തുനാതത്തുസിനെന്ന ദൈവദാസപദവിയിലേക്ക് ഉയർത്തി നാമകരണ പദ വികസിക്കുന്നതുകണം കുറിച്ചപ്പോൾ ഏറ്റവും അധികം സന്ദേഹം അദ്ദേഹത്തിനെന്ന് അൽഫോൺസ് തന്നെയാണെന്ന് പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. പിന്നീട് നാമകരണ നടപടികളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട യോക്കുമെന്തെന്ന് കാര്യ

തിൽ അതീവഗ്രാഡു യെഓഡ് അതിലും പരിപാടിയും സഹായിച്ച വ്യക്തിയായിരുന്നു അദ്ദേഹം. രോഗാവസ്ഥയിലും കടന്നു പോകുമ്പോഴും ഈ കാര്യങ്ങളിൽ വീഴ്ച വരുത്തിയിട്ടില്ല എന്ന് വ്യക്തമായി പറയുവാൻ കഴിയും. അദ്ദേഹത്തോടുള്ള എന്തെന്നു നന്ദിയും കടപ്പാടും നില്ക്കേംമാൻ. ഈ നഞ്ചി ഹൃദയത്തിലും ഒരു നേരം തു കൊണ്ടാവാം ബൈദർ അൽഫോൺസിന്റെ അവസാന നിമിഷങ്ങളിൽ റേഖകൾബുദ്ധിയിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സമീപമായിരിക്കുവാൻ ദൈവം കൂപ് ചൊരിഞ്ഞതെന്ന് എന്ന് വിശ്വസിക്കുന്നു.

താനായിരിക്കുന്ന സമുഹത്തെ സന്ദേഹം തില്ലും സ്നേഹത്തിലും ഉത്തേജിപ്പിക്കാൻ ബൈദർ അൽഫോൺസ് പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു; അമുഖം അത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വഭാവമായിരുന്നു. തന്നെ സമീപിക്കുന്നവർക്ക് ആവശ്യമായ എല്ലാ സഹായവും അങ്ങേയറ്റം ചെയ്യും



ബൈദർ അൽഫോൺസ് തന്റെ സിൽവർ ഐബിവിഡിനത്തിൽ ദൈവദാസൻ ബൈദർ ഫോർത്തുനാതത്തിനും.

വാൻ പർശ്വമിച്ചിരുന്നു. സ്നേഹം, ഉദാരത, സന്ദേഹം, സഹായമനസ്ഥിതി, പരിഗണന എന്നിവയെല്ലാം അദ്ദേഹത്തിൽ ദർശിക്കാൻ സാധിച്ചിരുന്നു. അതിപിക്കുള്ള സംത്യപ്തരാക്കി അയയ്ക്കുവാനുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചാതുര്യം പ്രാശാഷ്ട്രപ്പിക്കപ്പെടുത്താൻ. ഇതനുഭവിച്ച വരാൻ അദ്ദേഹത്തെ സന്ദർശിച്ചവരെല്ലാം. എനിക്കും അവസാന നാളുകളിൽ ഈ ഭാഗ്യം ലഭിച്ചു. സെൻസ് ജോൺസ് ബൈദ്രോഡ് സിന്റ് റോച്ചസ്നേഹിയും സിന്റ് റോച്ചസ്നേഹിയും മാത്രമല്ല, അദ്ദേഹത്തെ കുറിച്ചിരിഞ്ഞ ധാരാളം ആളുകളുടെ ഹൃദയങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം ഇന്നും ജീവിക്കുന്നു. ദൈവ സന്നിധിയിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആത്മാവാനും മല്ലെ സ്ഥാനായി തീരുവാനും ദൈവം ഇടവരുത്തെടുത്തു നമുക്ക് പ്രാർത്ഥിക്കാം. ആ വിശുദ്ധ ജീവിതത്തിനുമുമ്പിൽ ശിരസ്സു നമിക്കുന്നു.



ബഹർ അജോ പ്രേസ്റ്റുകാട്ടിൽ

അതിജീവനത്തിനുവേണ്ടി അരമുറുക്കുന്നവർ

ഒരില്ല ഞങ്ങൾ... തകരില്ല ഞങ്ങൾ...
കാരണം, ഞങ്ങൾക്ക് ജീവിക്കുവാൻ
കൊതിയുണ്ട്... ഞങ്ങളുടെ അപ്പനെ മഴ
കൊണ്ടുപോയി, അമ്മയെ മഴവെള്ളം കൊണ്ടു
പോയി, കുടൈപിറന്നവൻ മലവെള്ളത്തിലുടെ



അഴുകി ഒഴുകി നടക്കുന്നു...വിളയിച്ചെടുത്ത
നാമ്പുകളും ഓർമ്മയായിരിക്കുന്നു... ഒരാ
യുസ്തിന്റെ സപ്പനു തച്ചുടഞ്ഞു... കൊതിച്ചു
നിർമ്മിച്ച വീട് നിന്നവായി തീർന്നിരിക്കുന്നു.
നേടിയെടുത്ത അക്ഷരത്തിലുക്കത്തിന്റെ രേഖ
കളും തിരിച്ചറിയൽ രേഖകളും ഈന് ദലിച്ചു
പോയ കടങ്ങമയാണ്. ഉള്ളിലോരു നീറലാണ്.
ചക്കിലോരു കനലാണ്... നെന്തിലോരു വിങ്ങ
ലാണ്... ഉറക്കത്തിൽ പോലും ശെട്ടിയുണ്ടു
നന്ത് വെള്ള തതിൽ മുങ്ങിപൊം ആനന്ത്
ഓർത്താണ്. നമ്മൾ ഇനി എത്രു പജ്ജിയിൽ
പോകും എന്നാണ് കൊച്ചുമക്കളുടെ ചോദ്യം.
അമ്മിണിപ്പശു വിനെയും കിച്ചിപ്പുച്ചയേയും
തിരക്കുന്ന അവഭോട്ട് നമ്മുടെ നാട്ടിലെ
നാൽകാലികളും വളർത്തുമുഗങ്ങളും കാടുമും
ഗങ്ങളും നഷ്ടപ്പെട്ട കാര്യം എങ്ങനെ പറയും.
അടിപോകുന്നതിനിടയ്ക്ക് കെട്ടിയിട്ട കിടാക്ക
ഒളയും ആടുമാടുകളെയും അഴിച്ചുവിടാണ്ടത്
ഉള്ളിലെ നീറലാണ്. ജീവനിലുള്ള കൊതികാ
രണം വീടിൽനിന്നും ഇരഞ്ഞി ഓടുനോർ
മറ്റാനും തിരിഞ്ഞു നോക്കുവാൻ പറ്റിയില്ല.
ഇവിടെ ഇപ്പോൾ എല്ലാവരും തുല്യരാണ്...
ഒന്നും ഇല്ലാത്തവരാണ്... എല്ലാം നഷ്ടപ്പെട്ടവ
രാണ്... ദുർസപ്പനങ്ങൾക്കുപോലും വർണ്ണി
ക്കാനാവാത്ത ഇല്ലായ്മയുടെയും കണ്ണുനീറി
രെറ്റയും കമയായി ഞങ്ങൾ. ഇവിടെ അഭയകേ
ദ്രതിയിൽ വർണ്ണിത്തിന്റെയോ നിറത്തിന്റെയോ
ലിംഗത്തിന്റെയോ മതത്തിന്റെയോ പ്രസ്ഥാന
ങ്ങളുടെയോ പരിവേഷമില്ല... ഞങ്ങൾക്ക് ഒറ്റ



ശൈർഷക മേരുള്ളു, അതിജീവനത്തിനു വേണ്ടി അരമുറുക്കുന്നവർ. ഞങ്ങൾക്ക് ജീവിക്കണം; നഷ്ടപ്പെട്ടതിന്റെ ബാക്കിപ്പത്രമായല്ലെന്നുമില്ലാതായതിന്റെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തലായല്ല... തകർന്നില്ലാതായതിന്റെ സഹതാപപാത്രമായല്ല... മരിച്ച് ഇല്ലായ്മയുടെ നെറുകയിൽ നിന്ന് ഞങ്ങൾ ആരംഭിക്കും. പുതുനാഡുകൾ ഞങ്ങൾ വിളയിക്കും.

ഇവിടുതൽ മനുഷ്യർക്ക് മനുഷ്യത്വം നഷ്ടപ്പെട്ടവന്ന് പറഞ്ഞത് ആരാൻ? ചകുപറിച്ചുതന്ന് നിസ്വാർത്ഥമായി കൈപിടിച്ചുകയറ്റിയകടലിന്റെ മകളും, രക്ഷാപ്രവർത്തകരും ജാതിമതദേശമന്യേ പള്ളിതുറന്ന് അഭ്യന്തരിന്റെ പുതപ്പുതനവരും അനന്മായവരും രക്ഷാപ്രവർത്തനത്തിനീടെയിൽ ഞങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ജീവൻവെച്ചി ഞ്ഞ വരും മനുഷ്യസ്നേഹം തിന്റെ മാതൃക കാട്ടിത്തന്നവരാണ്.

നമ്മുടെ യുവതീയുവാക്കളുടെ അവസരോച്ചിത്തമായ ഇടപെടൽ അപരന്തരം ജീവനോടുള്ള ആകുലതയും അനുകസയയും വെളിപ്പെടുത്തുന്നു. യുവതീരത്തിന്റെ നയയും പ്രസരിപ്പിച്ചും ഓടിനടന്നു വർഷിച്ചുവരാണ് അവർ. സാമുഹ്യമായുമഞ്ഞെളു നയയുടെ വേദിയാക്കി, സഹായ

ഹസ്തത്തിന്റെ വാഗ്ദാനമൊരുക്കി അവർന്നയുടെ മുകുളങ്ങളാണെന്ന് തെളിയിച്ചു. ആരംഭിക്കുകയാണ് ഞങ്ങൾ... ഈനി ഇല്ലാതാക ലിന്റെ ക്രമ പറയുകയില്ല... നന്നാനുപോയ താഴക്കെ ഉന്നക്കും. മുറിവുകൾ വച്ചുകൈട്ടും. കാരണം ഞങ്ങൾക്ക് ജീവിക്കണം. പുതതനുടുപ്പിം പുന്നതകവും കൊച്ചുമോർക്ക് വാങ്ങണം. മന്ത്രം ഈനിയും ഞങ്ങൾക്ക് പൊന്നുതരും. കിടപ്പാടങ്ങളും കൃഷിഭൂമിയും ഞങ്ങൾ വീണ്ടെടുക്കും. ഞങ്ങളുടെ സപ്പനത്തിന് ചിരകു കൊടുക്കും. എക്കിലും മശത്തുള്ളിക്കൈ ഇപ്പോഴും ഞങ്ങൾക്ക് പേടിയാണ്. ഞങ്ങളുടെ കല്ലീരിന്റെ രൂചിയുണ്ട് അവയ്ക്ക് ഞങ്ങളുടെ കുടൈപ്പിരുപ്പിന്റെ മനമുണ്ട്... അവയ്ക്ക് നഷ്ടസപ്പനത്തിന്റെ നൊന്നരമുണ്ട് അവയ്ക്ക്... അതിജീവനത്തിന്റെ സുവിശേഷം ആരംഭിക്കുന്നു. തള്ളരില്ല ഞങ്ങൾ, തകരില്ല ഞങ്ങൾ. കാരണം ജീവിതത്തോടുള്ള കൊതിയാണ് ഞങ്ങൾക്ക്.

**അതിജീവനത്തിനുവേണ്ടി
അരമുറുക്കുന്നവരുടെ വാക്കുകൾ...**

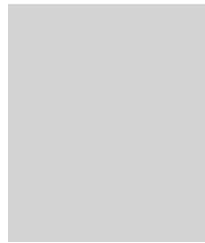


പച്ച

റസ്.ആർ

‘ച’ എന്ന വാക്കിനിത്രയും ലാവണ്യമുണ്ടെന്ന് ഞാൻ തിരിച്ചറിഞ്ഞത് നമ്മുടെ പ്രകൃതിയിൽ നിന്നാണ്. പുതുമയുള്ള ജീവിന്റെ തുടിപ്പു പേരുന്ന നിറം. ദൃശ്യമായവയിൽ ഇത്രയേറെ ദർശിക്കാനാവുന്ന മരൊരു നിഒവുമില്ലെന്നു തോന്നുന്നു. അതുമാത്രം വ്യത്യസ്തതയാണ്. പച്ചനിറത്തിൽ ഏതാണ് യമാർത്ഥ പച്ചനിറം എന്നുപറയുവാനാകില്ല. മനസ്സിനു കൂളിർമ്മയേകുന്ന ഇരുട്ടിനു കൂട്ടാകുന്ന ഈ നിരച്ചാർത്ഥത്തിൽ ജീവിതത്തെ ധ്യാനിക്കാം. ഞാൻ എന്ന രണ്ടുക്കൾത്തിനുമിടയിൽ ഈ ഭാവപകർച്ച ദൃശ്യമാണ്. ഏതാണ് യമാർത്ഥ ഞാനെന്ന് തിരിച്ചറിയുവാനാവുന്നില്ല. ഇളം ഇലകൾ നൽകുന്ന കൂളിർമ്മപോലെ നമ്മിലെ നിഷ്കളക്കത നമെ ലോലമാക്കുന്നു. കറുത്ത നിറം പോലെ നമ്മിലെ ധാർഷ്യം കൂടിനിൽക്കുന്നു, എങ്കിലും അതിലുമുണ്ട് ഒരു സൗര രൂപവും ദൃശ്യവും. എന്നാൽ ചില ധാർഷ്യങ്ങൾ ശാംഖങ്ങൾ ജീവിതത്തിന്റെ അഴകു വർദ്ധിപ്പിക്കുകയില്ല, കടകുപിടുത്തമുള്ളവർ അപരഞ്ഞെ വാഴവിനെ തല്ലിക്കുടുത്തും. തെളിമയുള്ള പ്രോഫാണ് ഏതു നിറവും തിരിച്ച

നിയാനാവുക. പ്രാർത്ഥനയുടെ തെളിമ ജീവിതത്തിലെ ജീതുക്കരെ തിരിച്ചറിയുവാൻ സഹായിക്കും. അതിനെന്തെല്ലാം കൂപയുടെ നിറനിലാവെള്ളിച്ചതിൽ മനസ്സിന്റെ നൈർമ്മല്യം തിരിച്ചുപിടിക്കാം. ഒരേ വർഗ്ഗത്തിൽപ്പെട്ട ഇലകൾക്കുള്ള വ്യതിരക്കത്ത് പോലെ “ഞാൻ നിനെ എന്തെല്ലായില്ലോ സാദ്യശ്വത്തില്ലോമാണ് മെന്നെന്തെടുത്തത്” എന്നു പറയുന്ന തന്മുരാൻ്റെ കരവിരുതിന്റെ വെവ്വേം ഇവിടെ ശ്രാംകീയമാണ്. ‘പച്ച’, നിറം എന്നതിനേക്കാൾ ജീവാംശം ഉൾക്കൊള്ളുന്നതാണ്. ചെറിയ കൂളിൽ ഇലകളിലെ പ്രകാശസംഭ്രംശംകുറിച്ച് പറിച്ചേരുകുന്നു. വെച്ചുവിളന്നി അമു ഉള്ളിവിട്ടുംപോലെ ചെടിയുടെ നിലനിൽപ്പിനാവശ്യമായ ഉള്ളജം ഈ നിരച്ചാർത്ഥുള്ള ഇലകൾ നൽകുന്നു. പച്ച ഇടതുകൊണ്ടോ എന്നോ ഈ നിറത്തോടാണ് കൂടുതലിഷ്ടം. എന്തെടുത്താലും അറിയാതെ പച്ചനിറമുള്ള വസ്തുക്കെളിലെത്തും. കൂടുകാരുടെ ശാംഖമായിരുന്നു ഒരിടത്തു പച്ചയോടുള്ള വിഭവരിച്ചിൽ. എങ്കിലും പച്ചയുടെ തുടിപ്പു മനസ്സിലെന്നും പച്ചകെടാതെ നിൽക്കുന്നു...



പ്രോഫസർ ബിനോ പി ജോസ്

ചരിത്ര വിഭാഗം, സെന്റ് ഡൊമിനിക്ക് കോളേജ്,
കാൺതിരുപ്പള്ളി

നമ്മുടെ വക്ഷയ്ക്ക് പുഖരണ്ണളാണ്

നമ്മുടെ യുവാക്കൾ ആകർഷകവും അഭിമാനകരവുമായ മാതൃകകൾ സൃഷ്ടിച്ച് ഇക്കഴിഞ്ഞ പ്രളയകാലത്തെ ചില നമ്മത്തുരുത്തുകളുടെ ഉത്തരവേദിയാക്കി മാറ്റിയിരിക്കുന്നു. ഇന്നിരേൾ്ലെ മകൾ, കേരളത്തിരേൾ്ലെയുവതലമുറി നമ്മയും സാഖ്യതകളും ഒട്ടേറെയുള്ളവരാണ്, അതിനു സംശയമേതും വേണ്ട. നമ്മുടെ കൂട്ടികൾ നമ്മുടെ നല്ലവരാണ്. ദിവസവും പുലർച്ചെ മുന്നുമണിക്കൂണ്ടിനുവേണ്ട ആഹാരം പാകം ചെയ്ത് കിടപ്പുരോഗിയായ അംഗീരേൾ്ലെ കിടക്കയ്ക്കരിക്കുന്ന ആഹാരം മുടിവച്ച്, അമ്മയ്ക്കുള്ള മരുന്നെടുത്തുവച്ച്, സഹോദരരേൾ്ലെ ഉച്ചക്കഷണവും പൊതിഞ്ഞുകെട്ടിക്കൊടുത്ത് 5.30 ന് കോളേജിലേയ്ക്ക് യാത്രതിരിക്കുന്ന

ഒരു കുട്ടി നമ്മുടെ കലാലയത്തിലുണ്ട്. പ്രാർത്ഥിക്കുന്ന കുട്ടികൾ, ജീവകാരുണ്യപ്രവൃത്തികളിൽ മുഴുകുന്നവർ, സാമൂഹികസേവകൾ, പഠനത്തിനാലും കുടുംബം പുലർത്താൻ പകലന്തിരേയോളം പണിരയുടുക്കുന്നവർ നമ്മുടെ യുവതലമുറിയും കുമാരീകുമാരമാരും പ്രതീക്ഷയുടെ പ്രകാശം പൊഴിക്കുന്നവിളക്കുമരങ്ങൾ തന്നെ.

നമ്മയുടെ ഈ വസന്തത്തിലുമുണ്ട് പുക്കാതെ, ഫലം ചുടാതെ, വരഞ്ഞുണ്ണായി ചില തെറ്റുചെടികൾ. ജീവിതം കൈവിട്ടുപോകുന്ന കുറിച്ചു കുണ്ടുങ്ങാൻ, ചപലബന്ധങ്ങൾ, ലഹരികൾ, കൊഴിഞ്ഞു പോകുകൾ, വീഴ്ചകൾ എന്നിങ്ങനെ... നമ്മുടെ കുണ്ടുങ്ങൾ വലിയ നമ്മയുള്ളവരാണ് എന്തിനൊപ്പം അവരുടെ



വീഴ്ചകൾ ആഗ്രഹിക്കുന്ന അനേകം ശക്തികൾ ഈ സമുഹത്തിൽ പതിയിരുപ്പു ണ്ണണ്ണതും നാം വിസ്മരിക്കരുത്. ഓരോ കൂട്ടിയും വീഴ്ച വലിയ ലാഭങ്ങളുകളാക്കിക്കൂടിയിരുന്നും മറക്കരുത്. മകൾ സുരക്ഷിതരായിരിക്കാനും വിജയിക്കാനും ചില കാര്യങ്ങൾ ഓർക്കാം.

*ഒന്നാമതായി കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് ദൈവത്തെ നല്കുക. ദൈവം എല്ലാം കാണുന്നു എന്ന ബോധുമാണ് യുവാക്കളുടെ ജീവിതവുംപാരങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കുന്നതും അവരെ നന്നയിൽ ഉറപ്പിച്ച് നിറുത്തുന്നതും. കൂട്ടിയുണ്ടക്കിലേ അവർക്കായി കരുതിവയ്ക്കുന്ന എന്തും ഉതകുമെന്നു മറക്കരുത്. അതിനാൽ ആദ്യം ദൈവത്തെ നല്കുക.

*ദൈവം കഴിഞ്ഞാൽ സ്നേഹസന്ധുർഭൂമായ മാതൃപിത്യ ബന്ധത്തിന്റെ ഉള്ളംഖല അടിത്തറയാകട്ട. അത് അവരിൽ സുരക്ഷിതത്വബോധവും തത്പരലമായി ആത്മവിശാസവും വർദ്ധിപ്പിക്കും. അത് ജീവിതവിജയത്തിന് വഴി തെളിക്കും.

*സ്നേഹം സ്വപർശമായും പ്രോത്സാഹന മായും കൂട്ടികളിൽ ചൊരിയുക. പക്ഷേ ഇഷ്ടമുള്ളവയെല്ലാം നല്കുന്നതല്ല സ്നേഹം എന്നു തിരിച്ചറിയുകയും അവരുടെ ആവശ്യങ്ങൾക്കു മാണ് വീടുകളിൽ പ്രാധാന്യം നല്കപ്പെടുന്നത്. ഇത് മനുഷ്യസമുഹാരംം മുതൽ നിലനിന്നു പോരുന്ന കൂടുംബക്രമത്തെയാണ് തലകീഴാക്കി മാറ്റിയത്. നമുക്ക് ക്രമങ്ങൾ തിരികെ പിടിക്കണം.

*ഉചിതമായ ലൈംഗികവിദ്യാഭ്യാസം ഓരോ പ്രായത്തിലും നല്കുക. 12-14 വയസ്സാകുമ്പോഴു ഫേയക്കും ശാസ്ത്രീയമായ അറിവു നല്കുന്ന നല്ല പുന്തകങ്ങൾ വാങ്ങി നല്കുന്നും.

*കഴിവുകൾ കണ്ണഭത്തി വളർത്തണം.

*നിലനിൽക്കുന്ന സന്ന്താപം അദ്ധ്യാനപ്രായമായുണ്ടാകുന്ന സംതൃപ്തിയുടേതാണ്. കൂട്ടികൾ മുന്നാം ക്ലാസ്സിലെത്തുമ്പോൾ മുതൽ “അണ്ണാൻ കുഞ്ഞും തന്നാലായത്” എന്ന തത്വപ്രകാരം വീട്ടിലെ ഉത്തരവാദിത്തങ്ങൾ പങ്കിട്ടുകൊടുക്കണം. അത് ഭാവിയിൽ അവരെ അദ്ധ്യാനിക്കുകളും സംതൃപ്തതരുമാക്കും

*മാതാപിതാക്കൾ പതിമുന്നു പിന്നിട മകൾക്ക് ഉത്തരമ സുഫുത്തുകളുകൾണം. എല്ലാം തുറന്നുപറയുവാനുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം മാതാപിതാക്കൾ

ഭോട്ട് മകൾക്കും തോന്നണം. ഇതു സാധ്യമാകാൻ മാതാപിതാക്കൾ മക്കളെ മനസ്സിലാക്കുന്നവരും അവരെ കേൾക്കാൻ തയ്യാറാളുള്ളവരുമായിരിക്കണം.

*മകൾ വീടുകാരുങ്ങൾ അറിയണം. വീട്ടിൽ തുറന്ന ചർച്ചകൾ വേണം. വരവും ചെലവും മകളെറിയണം. കുറവും കുടുതലും അവരറിയണം. അവർ അഭിപ്രായം പറയണം. തീരുമാനങ്ങൾ എടുക്കുന്നതിൽ അവർക്കു പങ്കുവേണം.

*വീട് എപ്പോഴും കയറിവരാൻ കഴിയുന്ന സ്വാതന്ത്ര്യിന്റെയും സ്നേഹത്തിന്റെയും സൗഹ്യം തത്തിന്റെയും ഇടമാകണം.

*ഒന്നിച്ചുള്ള പ്രാർത്ഥന, ഭക്ഷണം, തീരുമാനമെടുക്കൽ തുടങ്ങിയവ കൈമോശം വരുത്തരുത്. കഴിഞ്ഞ നൂറ്റാണ്ടിൽ ലോകം ദർശിച്ച് ഏറ്റവും വലിയ മാറ്റം കൂടുംബവാദം അളുടെ ക്രമത്തിൽ ഉണ്ടായ മാറ്റമാണ്. കൂടുംബത്തിന്റെ കേന്ദ്രമായിരുന്ന പിതാവിന് മുൻപുായിരുന്ന പ്രബല സ്ഥാനം നഷ്ടപ്പെട്ടു. ആലക്കാരിക പദവി ഉണ്ടായ മാത്രം. അമ്മയുടെ സ്ഥാനം മെച്ചപ്പെട്ടു. കൂട്ടികൾക്കും അവരുടെ ആവശ്യങ്ങൾക്കു മാണ് വീടുകളിൽ പ്രാധാന്യം നല്കപ്പെടുന്നത്. ഇത് മനുഷ്യസമുഹാരംം മുതൽ നിലനിന്നു പോരുന്ന കൂടുംബക്രമത്തെയാണ് തലകീഴാക്കി മാറ്റിയത്. നമുക്ക് ക്രമങ്ങൾ തിരികെ പിടിക്കണം.

വ്യക്തിജീവിതം ക്രമബന്ധവും മുല്യാധിഷ്ഠിത വുമാകാൻ ശിശുവായിരിക്കുന്നേരും കൂട്ടുക്കൂട്ടായിരിക്കുന്നേരും കൂടുംബാന്തരീക്ഷത്തിൽ അവൻ വളരുണ്ടും. ചെറുപ്പിൽ തുടർന്നു മാതാപിതാ കളുടെ ഇഷ്ടത്തിനും നിലനിന്നു ജീവിതം ശീലിച്ചാലേ വളരുന്മോൾ ദൈവഹിതത്തിനെ ജീവിതം നയിക്കുവാൻ പറിക്കു. ദൈവഹിതം അനേഷ്ടിക്കുകയും സ്വാർത്ഥമം മാറ്റിവച്ച് ദൈവേഷ്ടം പിന്തുടരുകയും ചെയ്യുന്നവർക്ക് മുല്യാധിഷ്ഠിത ജീവിതത്തിന്റെ ഉത്തരമായും ക്രമങ്ങൾക്കു സുഷ്ടിക്കാൻ സാധിക്കുന്നു. അങ്ങെന്നു യുള്ള വരുടെ മകൾ യാമാർത്ഥ്യങ്ങളിൽ പ്രാർത്ഥനയിലും മതാനുഷ്ഠാനങ്ങളിലും മാനുഷികമായ പങ്കുവയ്പിലും ചെറുപ്പം മുതലേ പരിശീലനം നേടി വളരുന്മോൾ അവർ മികച്ച പൊരരും മകളുമായിത്തീരും.



അശ്വതി കൃഷ്ണൻ

പുക്കളുള്ളക്കൂന യുവത്യം

കുലം ഒരുപാട് മാറിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. 'ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാട്' എന്നറിയപ്പെടുന്ന നമ്മുടെ കേരളം ഈന് കൊള്ളെയും കൊല്ലയും നിരിഞ്ഞത് അരാജകത്വത്തിന്റെ വിളനിലമായി മാറിയിരിക്കുന്നു. എന്നും ഏവിടെയും അക്രമങ്ങൾ മാത്രം. മുൻപ് പത്രങ്ങൾ വായിക്കുവാൻ കൂട്ടിക്കൊള്ളിർബന്നിട്ടുണ്ടോളെ മുതിർന്നവർ ഈന് നിസ്സ ഹായവസ്ഥാലാണ്. ഓരോ പത്രത്താളുകളിലും ഈന് ജലിച്ചുനിൽക്കുന്നത് മയക്കുമരുന്ന്, പീഡനം, കള്ളക്കടത്ത് തുടങ്ങിയ വാർത്തകളാണ്. ഇതിൽ മിക്ക വാർത്തകളിലും പൊതുവായയുള്ള ഘടകം ലഹരിയുടെ ഉപയോഗം തന്നെ. വസുദൈവ കുടുംബക്കം എന്ന സങ്കൽപം ഏവിടെയോ പോയ്മരിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഇതിനെല്ലാം കാരണം എന്നാണെന്നെന്ന് നാം ഒരിക്കലെങ്ങിലും ചിന്തിച്ചു നോക്കിയിട്ടുണ്ടോ? എന്നാ നാടിന്റെയും വികസനവും വളർച്ചയും ആ നാട്ടിലെ യുവാക്കളുടെ കൈകളിലാണ്.

നമ്മുടെ നാടിന്റെ വികസനം കൈകളിലെ തേണ്ട ആ യുവത ഇന്ന് കൈകളിലേതുന്നത് ശരീരത്തിനും മനസ്സിനും ഉന്നാദം നിരിയ്ക്കുന്ന ലഹരിവസ്തുകളാണ്. നാജൈയുടെ വാഗ്ദാനമായ യുവത ലമുറയെ ഈ വൻ വിപതിൽനിന്നും രക്ഷിക്കുവാൻ നാം ഓരോരു തത്രം ഉണ്ടിന്നു പ്രവർത്തിക്കേണ്ടതായുണ്ട്. കാലത്തിനെന്നുസിച്ച് മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ലഹരികൾ.. കുറച്ചുകാലങ്ങൾക്കു മുൻപ് അത്കണ്ണാവും മദ്യവും ആയിരുന്നേങ്കിൽ ഈന്ത് ഒരു പടികൂടി കടന്ന് ഗുളിക്കളും മറുമായി മാറിക്കഴിഞ്ഞുന്നു. ഇതെല്ലാം നമ്മുടെ യുവതയെ മസ്തിഷ്കം മരവിച്ച് മനുഷ്യമുഗ്രങ്ങളാക്കി മാറ്റിയിരിക്കുന്ന കാഴ്ച നമ്മൾ തന്നെ മനസ്സ് മരവിച്ച് കണ്ണുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അമ്മ മരിച്ചാലും കുഞ്ഞ് പിറന്നാലും ലഹരിയിൽ അഭ്യന്തരം തേടുന്ന പുതിയ സമുഹം ഉടലെടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഈ സാഹചര്യത്തിൽ നമ്മുടെ ഭാവിവാഗ്ദാനമായ യുവതലമുറയെ

രക්ෂිකෙளെ ഉത്തരവാദിത്തം നമുക്കുണ്ട്. ഓൾ ലഹരിക്ക് അടിമയാവുന്നത് പല സാഹചര്യങ്ങളിലും ദാരം മനുഷ്യനും ലഹരിക്കടിമയായി ജനിക്കുന്നിൽ. കൂടുകാരുടെ നിർബന്ധത്തിനു വഴിയിരും, ലഹരി എന്നാണെന്ന് അറിയാനുമുള്ള ജീജ്ഞാനാസയും, മുതിർന്നവരെ അനുകരിക്കുന്നതിലും ദാരം ലഹരി ഉപയോഗം ഹീരോയിസമാണെന്നുള്ള തോന്നലുകളുമാണ് ഇവയിലേയ്ക്ക് പല രേഖയും നയിക്കുന്നത്. അങ്ങനെ ചെറുപ്പായ തിൽ തന്ന ഇവർ ലഹരിയ്ക്ക് അടിമയാവുകയും അതിൽ നിന്ന് കിട്ടുന്ന താൽക്കാലിക ആനന്ദം പിന്നീട് പലതവണ അനുഭവിച്ചരിയുവാനുമുള്ള പ്രവണത അവരെ ലഹരിക്ക് അടിമയാക്കുന്നു. മാതാപിതാക്കരെയും സഹോദരങ്ങളും വേർത്തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയാത്ത വിധം ആ ലഹരി നമുടെ യുവതയെ കീഴ്പ്പെടുത്തിക്കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. സ്കൂളിൽ പഠിക്കുന്ന കൂട്ടികളെ വരെ വേട്യാടുന്ന ഈ ലഹരിയുടെ ആക്രമണം തുടച്ചുനിക്കാൻ നാം കടപ്പെട്ടവരാണ്.

'ലഹരിവിമുക്ത കേരളം' എന്ന സ്വപ്നം സാക്ഷാത്കരിക്കുവാൻ നമുക്ക് എന്നൊക്കെ ചെയ്യാൻ കഴിയും? നമുടെ നാട്ടിലെ നിയമവ്യവസ്ഥ മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിലും ദാരു പരിധി

വരെ ഇതിന് കഴിയും. നിസാര ശിക്ഷയാണ് ലഹരി കൈവശം വയ്ക്കുന്നവർക്ക് ലഭിക്കുന്നത്. മറ്റാരു ഫലപ്രദമായ മാർക്കഷം ബോധവൽക്കരണമാണ്. നമുടെ വീടുകളിൽ തുടങ്ങുന്ന ബോധവൽക്കരണം സമൂഹത്തിലെ ഓരോ വ്യക്തിയിലും എത്തപ്പെട്ടുവിധം വ്യാപിക്കുവാൻ പരിശീലന-സേവന-സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തകൾ, സ്കൂൾ, കോളേജ്, ആശുപത്രികൾ അങ്ങനെ എല്ലാ വരും ഒറ്റക്കെടുത്തായി പ്രവർത്തിക്കണം. അതുപോലെ ലഹരിയ്ക്ക് അടിമയായവരെ സമൂഹത്തിൽ ഒറ്റപ്പെട്ടതാതെ, അവരെ മനോരാഗ വിദഗ്ധരുടെ അടുത്തെതിച്ച് ജീവിതത്തിലേയ്ക്ക് തിരിച്ചേക്കാണ്ടുവരണം.

ഇതെല്ലാം ചെയ്യാമെന്നിരിക്കു, നാമോരോരുത്തരും ചെറുവിരൽപോലും ചലിപ്പിക്കാതെ നമുടെ യുവത ലഹരിക്കൊമ്പെട്ട് ജീവിതം നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നത് കണ്ണ് വെറും കാഴ്ചക്കാരായി മാറിനിൽക്കുകയാണ്. ഇതിൽനിന്നും മോചനം നേടാൻ ദാരു തുടക്കമെന്ന നിലയിൽ ലഹരി ഉപയോഗിക്കില്ലെന്ന് ഓരോരുത്തരും തിരുമാനിച്ചാൽത്തന്നെ 'ലഹരിവിമുക്ത കേരളം' എന്ന സ്വപ്നം പകുതി സാക്ഷാത്കരിക്കാനാവും. നല്ല നാളെയ്ക്കായി സ്വന്തം ദാത്യമായിക്കണ്ണ് നമുക്ക് കൈകോർക്കാം.

ഉപകാരസ്വരൂപം



എൻ്റെ അനുജത്തി സി. ലിസ്റ്റിക്ക് വർഷങ്ങളായി രക്തവാതം പോലെ കാലിൻ്റെ മുട്ടുമുതൽ കല്ല് വരെ ചുവന്ന് കരുതൽ, നിലത്തുകൂത്താനാവാത്തവിധം അസഹ്യമായ വേദനയായിരുന്നു. ദൈവദാസൻ ബൈബൽ ഫോർത്തുനാത്തുസിനോട് പ്രാർത്ഥിച്ചതിന്റെ ഫലമായി പുർണ്ണ സൗഖ്യം ലഭിച്ചു. ദൈവദാസൻ വഴി ദൈവം നൽകിയ ഈ അനുഗ്രഹത്തിന് നന്ദി പറയുന്നു.

ഗ്രേസമുക്കരോടുപാറ

ദൈവദാസൻ ബൈബൽ ഫോർത്തുനാത്തുസിന്റെ സഹായം തേടി പ്രാർത്ഥിച്ചതിന്റെ ഫലമായി ഞങ്ങൾക്കുണ്ടായിരുന്ന സാമ്പത്തിക ബുദ്ധിമുട്ട് മാറുകയും, സന്തമായി വീടും സ്ഥലവും വാങ്ങാൻ സാധിക്കുകയും ചെയ്തു. ദൈവദാസൻ വഴി നൽകിയ ഈ വലിയ അനുഗ്രഹത്തിന് ദൈവത്തിന് നന്ദി പറയുന്നു.

സിനിമോൾ ബിജു, കോക്കാടുമുണ്ടയിൽ, കുന്തളംപാറ



**ബിനീഷ് കളപ്പുര
ഇക്ക്ലോമിക്സ് പിഡാഗം,
ജെ.പി.എം കോളേജ് കുട്ടിക്കാട്**



അറന്നുകരണമല്ല; ഭവാന്തർ പ്രചോദനം യാത്രം

പ്രോത്സാഹം' എന്ന മോഹൻലാൽ ചിത്രത്തിൽ മനോഹരമായ ഒരു റംഗ മുണ്ട്. ഏറെ നാളുകൾക്ക് ശേഷം നാടിൽ തിരി ചെത്തിയ ചിറയ്ക്കൽ ശ്രീഹരി തന്റെ കുടുക്കാരിയായിരുന്ന ഇന്നുവിനെ കണ്ണുമുട്ടുന്നത് ഒരു അസ്വലമുറ്റത്തുവച്ചാണ്. അവർ തമിലുള്ള സംഭാഷണം ഇങ്ങനെന്നുണ്ട്. ഇന്തു: “ഒരു ദിവസം തിരിച്ചുവരുമെന്നറിയാമായിരുന്നു. അനു പക്ഷ കൂടെ ഒരു പെൺകുട്ടിയും ഉണ്ടാകുമെന്നുകരുതി”. ശ്രീഹരി: “ശമിച്ചിരുന്നു ഒരു കുട്ടിനായിട്ട്. എവിടെയും കണ്ണില്ല. ഒരാളേ പ്ലോലെ എഴുപേരുണ്ടാകുമെന്നു പറയുന്നത് വെറുതെയാം. ഒരാളേപ്ലോലെ ഒരാൾ മാത്രമേ ഉള്ളൂ”. ഇളവെയിലിൽ കൂടു നിവർത്തി അയാൾ ആ വള്ളുവനാടൻ വഴിയില്ലെടു നടന്നകനു. ഉള്ളിൽ നിരയുന്ന പ്രണയവുമായി.

ഈ ഭൂമുഖത്ത് ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന എള്ളാറു കോടി ജനങ്ങളിൽ എന്നെന്നും നിന്നെന്നും പ്രോലെ മറ്റൊരാളില്ല. ഈ വെവിധ്യും യാദു ശിക്കമല്ല. അത് സ്വഷ്ടാവായ ദൈവത്തിന്റെ അതക്കുത പ്രവൃത്തിയാണ്. അവിടുന്നാരോരു തത്രയും വ്യക്തിപരമായി സ്വന്നപ്പിക്കുന്നു; വ്യക്തിപരമായ പദ്ധതിയോടെ ജനം നൽകുകയും ചെയ്യുന്നു. “ഈതാ നിന്നെ ഞാൻ എന്നെന്തു ഉള്ളംബൈക്കും തീരെ രേവ പ്ലുടു തിരിയിരി കുന്നു” (എം. 49:6). ഓരോ സ്വഷ്ടിയും ദൈവത്തിന്റെ മുന്നിൽ ഏറ്റവും ശ്രദ്ധാരൂപം മുന്നിൽ പിടിച്ചു നിൽക്കാനും വാതെ മസരത്തിനിന്ന് പൂരിത്താവുകയാണ്. ഇത്തരം വിഡ്യാരിത്തം നിരഞ്ഞ മാനദണ്ഡങ്ങൾ

ങൾ. ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് പഴഞ്ചാല്പ് ഇങ്ങനെന്നുണ്ട്. “When you compare yourself with others you are insultting yourself.” (നമ്മൾ നമ്മളെ മറ്റൊരാളുമായി താരതമ്പ്യപ്പെടുത്തിയാൽ നമ്മൾ സ്വയം മുറിപ്പെടുത്തുകയാണ്.) ഇതിനോടൊപ്പം ഒന്നുകൂടി കൂട്ടിച്ചേരക്കാം; അതായത് മറ്റാരാളുമായി നമ്മൾ നമ്മെ താരതമ്പ്യപ്പെടുത്തുന്നോയോൾ ദൈവത്തെ നാം മുറിപ്പെടുത്തുകയാണ്. കാരണം ദൈവത്തിന്റെ പദ്ധതിയെ, അവിടുന്ന് നൽകിയ അമുല്യമായ ജനത്തെ ചോദ്യം ചെയ്യുകയാണ് അവിടെ. ഈ അദ്ദൂര പകരും രക്ഷിതാക്കളും സമൂഹവും ചേർന്ന് മറ്റൊരു ഉള്ളവരെപ്ലോലെ ആകുവാൻ തുവജനങ്ങളെ ഉപദേശിക്കുന്നോൾ അവർ സംഘർഷത്തിലാം കുന്നു. ആ സംഘർഷം പലപ്ലോഴും ധിക്കാരി തിലേയ്ക്കും അനുസരിച്ച് അണ്ണായ്ക്കുമ്പോൾ ലേയ്ക്കും നയിക്കുന്നു.

കാടിലെ മിടുകനെ കണ്ണഭത്താൻ നടത്തിയ മസരത്തിന്റെ കമ്പ ഇങ്ങനെന്നുണ്ട്. മസരവേദിയിൽ മുഗഞ്ഞെള്ളാവരും എത്തിച്ചേർന്നു. പക്ഷ മസരദാത്യും കണ്ക് അവരെല്ലാം ദൈവി പ്ലോയി. ഉയരമുള്ള ഒരു മരത്തിൽ ഏറ്റവും ആദ്യം പിടിച്ചു കയറുന്നയാൾ വിജയിക്കും. മുഗം രാജാവായ സിംഹവും ശക്തനായ ആനയും പായുന്ന പുലിയുമെല്ലാം, കുരങ്ങെന്നുയും അണ്ണാരൂപങ്ങളും മുന്നിൽ പിടിച്ചു നിൽക്കാനും വാതെ മസരത്തിനിന്ന് പൂരിത്താവുകയാണ്. ഇത്തരം വിഡ്യാരിത്തം നിരഞ്ഞ മാനദണ്ഡങ്ങൾ

ഇംഗ് ജീവിതവിജയത്തിന് ഇന്ന് സമുഹം ഉപയോഗിക്കുന്നത്. ഇക്കണ്ണൽ ഫീഡ് ലോകക്കപ്പെട്ടാരമായ ഫ്രെം കൗമാരതാരം കിലിയൻ എംബാപ്പുയ്ക്ക് പ്രായം പത്താൺപത്. ഫ്രാൻസ് ലോകക്കപ്പിൽ മുത്തമിടപ്പോൾ കേരളത്തിൽ പ്രചരിച്ച ഒരു തമാഴയുണ്ട്. കിലിയൻ എംബാപ്പുയെ കേരളത്തിലെ ഒരു സാധാരണ കാരി അമ്മ കണ്ണാൽ പറയും; ഇങ്ങനെ ഫുഡ്ബോളാക്കെ കളിച്ച് നടന്നാൽ മതിയോ, ഒരു പി എൻ സി പരീക്ഷയോക്കെ എഴുതി ജയിക്കേണ്ടോ? പലപ്പോഴും ഒരേ അച്ചിൽ തീർത്ത വാർപ്പുകളാകുവാൻ നമ്മൾ കൂട്ടിക്കൊള്ളുന്നതോടു ശിക്കുന്നോൾ ജീവിതകാലം മുഴുവനും തന്റെ കർമ്മമെന്നെന്ന് തിരിച്ചറിയാതെ ഒരുത്തരം അലാറിലേയ്ക്കും അതുമുലമുണ്ടാകുന്ന നിരാശയിലേയ്ക്കും നമ്മുടെ സമുഹം വലിച്ചെറിയപ്പെടുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്.

കാർവ്വരിയിലേയ്ക്ക് നോക്കുക, അവിടെ ഒരു ചെറുപ്പുക്കാരൻ തന്റെ മുപ്പത്തിമൂന്നാമത്തെ വയസ്സിൽ വിളിച്ചുപറയുകയാണ് എല്ലാം പുർത്തിയായിരിക്കുന്നുവെന്ന്. അത് നസായനായ ഇംഗ്ലാംഡിലെ മുപ്പതാമത്തെ വയസ്സിൽ സുവിശേഷപ്രേഭാഷണം ആരംഭിക്കുന്നേയോ തെന്നു തന്റെ ജന്മാദ്ദേശം എന്നെന്ന്. “കർത്താവിന്റെ ആരമാവ് എൻ്റെ മേലുണ്ട്; ദരിദ്രരെക്ക് സുവിശേഷം പ്രേഭാഷിക്കുവാൻ അവിടുന്ന് എന്നെ അയച്ചിരിക്കുന്നു” (ലൂക്ക 4:8).

രോളുടെ ജീവിതത്തിൽ നിർണ്ണായകമായ രണ്ടു ദിവസങ്ങളുണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞുകേട്ടിട്ടുണ്ട്. ഒന്ന് തന്റെ ജനനദിവസം, രണ്ട് താൻ എന്തിനാണ് ജനിച്ചതെന്ന് കണ്ണഡത്തുന്ന ദിവസം. തന്റെ ജന്മാദ്ദേശം ഏതെന്നു കണ്ണഡത്തുന്നത് എടുത്തും നേരത്തെ, അടുത്തും ജീവിതവിജയവും സന്നോഷവും അയാൾക്ക് സ്വന്തമാണ്. രാജകുമാരനായിരുന്ന സിഖാർത്ഥൻ കണ്ണഡത്തിയത് യൗവനത്തിലാണ്. അസ്സിസിയിലെ ഫ്രാൻസീസിനും ബോധോദയം ഉണ്ടായത് യുവതകാലഘട്ടത്തിലാണ്. ഓരോ വ്യക്തിക്കും തന്റെ ജന്മാദ്ദേശത്തക്കുറിച്ചുള്ള ദൈവഹിതം എന്ത് എന്നുള്ളത് തിരിച്ചറിയാൻ സമുഹം മുഴുവൻ ആ വ്യക്തിയെ സഹായി

ക്കും. ഒരിക്കൽ അത് കണ്ണഡത്തിക്കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നീടുള്ള അയാളുടെ ജീവിതം ഏറ്റവും സന്നോഷകരമായിരിക്കും. കാരണം അയാൾ പിന്തുടരുന്നത് ദൈവം അയാളിൽ നിക്ഷേപിച്ച ആ താലന്തിനെന്നയാണ്.

മഹാരാഷ്ട്രയിലെ ബാന്ധ എന്ന തെരുവിൽ ഒരു കുസ്തി പഴുന്നുണ്ടായിരുന്നു. നാലാം നിലയിൽ നിന്നും ബക്കറിൽ വെള്ളം നിറച്ച് വഴിയെ പോകുന്നവരുടെമേൽ ദേശക്കുക, ശ്രദ്ധിക്കുന്നതി ആളുകളെ കെണ്ണിയിൽ വിഴിക്കുക, ദൈസക്കിളിൽ ബൈബിളും ഭ്രേക്കുമില്ലാതെ പായുക ഇവയായിരുന്നു അവരെ വിനോദം ആശി. എന്നാൽ അവരെ അച്ചുൻ അവനെ തിരുത്തുകയും കായികമേഖലയിലുള്ള അവരെ താല്പര്യത്തെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. അവനെ പിന്നീട് ലോകം അറിയുന്നത് കൈക്കര്ദ്ദ് ഇതിഹാസത്താരം സച്ചിൽ തെണ്ണുൽക്കർ എന്നപേരിലാണ്. ഓർത്തുനോക്കുക, ഒരാൾ തന്നെക്കുറിച്ചുള്ള ദൈവഹിതതെ പിന്തുടരുന്നോൾ വഴിയൊരുക്കുവാൻ ഇരു ലോകം മുഴുവൻ അയാളുടെ മുന്നിൽ അണിനിരക്കുകയാണ്. എന്നാൽ യോനായെ

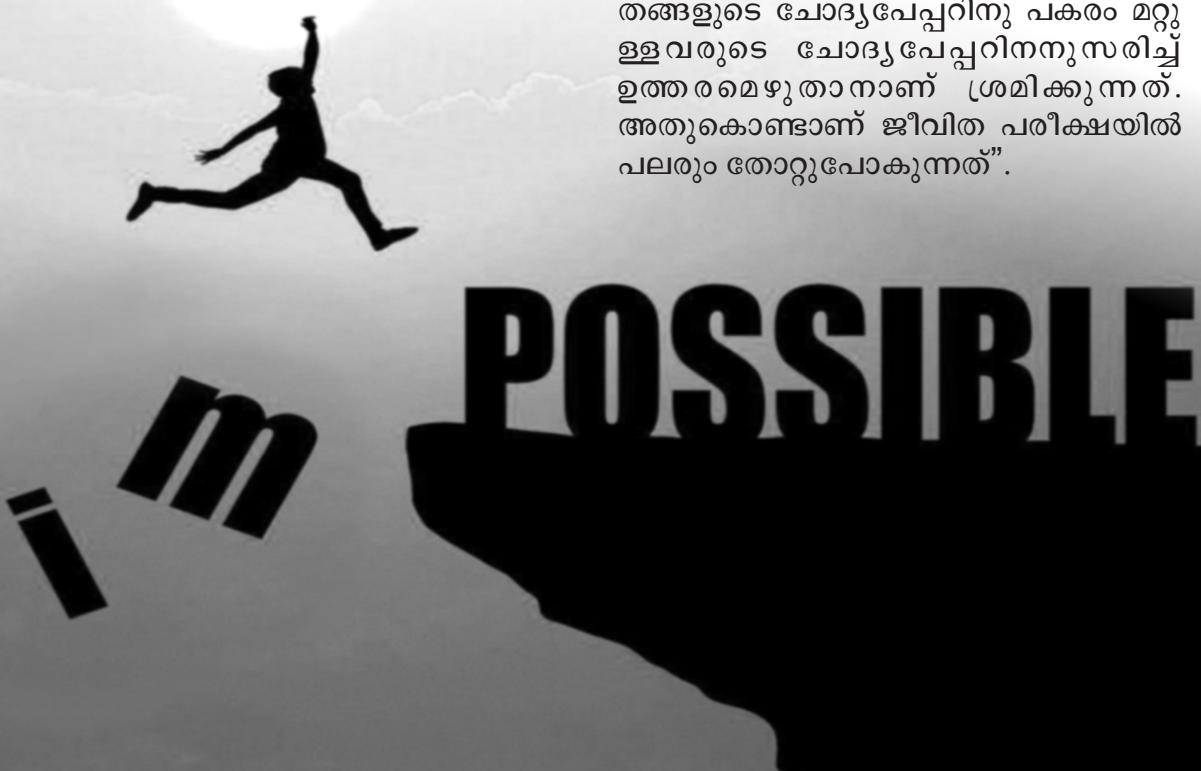


പ്രോലെ ദൈവഹിതത്തിന് എതിരായി നീങ്ങു പോൾ അയാൾ സഖവിക്കുന്ന കപ്പൽ കൊടും കാറിൽ അകപ്പെടുന്നു. അതുപോലെ ദൈവഹിതത്തിനെതിരായി ഒരാൾ പായുമോൾ അയാളായിരിക്കുന്ന കുടുംബവും സമുഹവുമെല്ലാം അയാൾക്കെതിരെ കലഹിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ആ കലഹങ്ങളാണ് ഈ സമുഹത്തിൽ പലപ്രസ്താവങ്ങൾക്കും കാരണമായിത്തിരുന്നത്.

ഓരോരുത്തരേക്കുറിച്ചുള്ള ദൈവഹിതം നിന്ന് വേറുന്നതിൽ ഇനി നമുക്ക് മടിവേണ്ട. കൈകളുടെ ജോലികൾ കൈ ചെയ്യുന്നല്ലെങ്കിൽ ശരീരം അപൂർണ്ണമാണ്. അയാൾ വികലാംഗൻ എന്നാണ് പിന്നീട് അറിയപ്പെടുന്നത്. കാലുകളുടെ ജോലി കല്ലുകൾക്ക് ചെയ്യാനാകില്ല. കല്ലുകൾ കാണാനും കാലുകൾ ഓടാനും ഉപകരിക്കുക; അത്രമാത്രം. ഇതുപോലെ സമുഹത്തിലെ ഓരോ വ്യക്തിയും ചെയ്യണം യർമ്മമുണ്ട്. അത് കാലുപോലെ ഓടേണ്ടതാവാം. കൈകൾ പോലെ പ്രവർത്തനനിരതമാക്കേണ്ടതാകാം. കല്ലുപോലെ കാണാൻ ഉപയോഗി

ക്കേണ്ടതാവാം. ഹൃദയം പോലെ മിടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കേണ്ടതാകാം. അതിനുപകരം അപരനെ അനുകരിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചാൽ അവ അപൂർണ്ണമായി അവഗണിക്കും. ഗാനമേളയിൽ ഒരു ഉപകരണം നിർബന്ധമായാൽ അത് അലങ്കാലമായിപ്പോകുന്നതുപോലെ ഈ ഭൂമിയിൽ എല്ലാറുകോടി ജനത് ഒന്നുചേരുന്ന പദ്ധതി ഒരു ഗാനമാണ് ജീവിതം. ഇവിടെ നമ്മുടെ ധർമ്മം നാം നിർവ്വഹിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ ജീവിതമാകുന്ന ഈ മനോഹര സംശയത്തിൽ അപശുദ്ധികൾ ഉണ്ടാകാം. അപ്പോൾ എങ്ങനെയാണ് വിജയിച്ചുവരെ നാം നോക്കിക്കാണേണ്ടത്? ഇവിടെ വേണ്ടത് അനുകരണമല്ല, ശക്തമായ പ്രചോദനം ഉൾക്കൊള്ളലാണ്.

ഒരാൾ ദൈവത്തോടു ചോദിച്ചു. “ദൈവമെ, ജീവിതമെന്നപരീക്ഷയിൽ എല്ലാവരും എന്തുകൊണ്ടാണ് തോറുപോകുന്നത്? അതു കരിനമാണോ ഈ പരീക്ഷ”. ദൈവം മറുപടി പറഞ്ഞു; “സത്യത്തിൽ ജീവിത മെന്ന പരീക്ഷ വളരെ ലളിതമാണ്. പക്ഷേ എാൻ ഓരോരുത്തർക്കും ഓരോ ചോദ്യപേപ്പിരാണ് നൽകാറുള്ളത്. പക്ഷേ പലരും തങ്ങളുടെ ചോദ്യപേപ്പിനു പകരം മറ്റുള്ളവരുടെ ചോദ്യപേപ്പിനെന്നുസരിച്ച് ഉത്തരമെഴുതാനാണ് ശ്രമിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ടാണ് ജീവിത പരീക്ഷയിൽ പലരും തോറുപോകുന്നത്”.





സി. ലീലി ട്രീസ് എസ്.സി.ജെ.ജി.

ഞങ്ങൾ സന്തുഷ്ടരാണ്

“ഡേ ശുശ്രാവരമാരോട്
അരുളിച്ചുയ്തു: ആരക്കിലും
എന്ന അനുഗമിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നെന്നും അതിൽ
അവൻ തന്നെത്തന്നെ പരിത്യജിച്ച് തന്റെ
കുരിശുമെടുത്ത് എന്ന അനുഗമിക്കെട്ട്.”
-മത്തായി 16:24

ആദിമസദയുടെ ആരംഭം മുതൽ സന്യാസ ജീവിതം മുഴുവന്നു ആരംഭിച്ചു. വാരതീയ ദർശനത്തിൽ എല്ലാ മതങ്ങളിലും സന്യാസം ആ മതത്തിന്റെ ആരമൈയ ദ്രോഢാത്മായിരുന്നു. സ്വയം മാനത്തിന്റെയും ആത്മാർപ്പണത്തിന്റെയും വലിയ ജീവിതസാക്ഷ്യം. ത്യാഗജീവിതത്തിലും സമർപ്പണത്തിന്റെ ആശങ്കളിൽ ദൈവാനുഭവം സ്വന്തമാക്കിയവർ. ഭൗതികമോ ലൗകികമോ ജീവികമോ ആയ നേട്ടങ്ങൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള ഒരു ജീവിതമല്ല സന്യാസം. ഒരു പ്രത്യേക ജീവിത ശൈലി, പ്രത്യേകമായ വേഷം, കൃത്യനിഷ്ഠം, ദൈവിക നൃഥവത്തിനായി സ്വയം സമർപ്പണം എന്നിവയാണ് സന്യാസം. ആരും നിർബന്ധിച്ചു മനസ്സിലാക്കാതെ അബൈദ്യത്തിൽ സംഭവിച്ച ഒരു ആയ ഒരു ദിവസം സന്യാസം വെറുമെന്നു വിഭിന്നമണിക്കുമ്പോൾ; വെല്ലുവിഭിന്നയാണ്. ജീവിതരാംാധാർത്ഥം തത്തിൽനിന്നുള്ള ഒളിച്ചൊട്ടമല്ല, പ്രത്യേക ലോകത്തിന്റെ ഒഴുക്കിനെന്നതിൽ നീനുജുള്ള ചക്കുറമാണ്. മക്കളുടെ ആഗ്രഹമനുസരിച്ച്, സന്നോഷത്തോടെ സന്യാസം വരുക്കുവാൻ അവർക്ക് സമ്മതം നല്കുന്നേണ്ടി ലോകത്തിനുവേണ്ടി ദൈവസന്നിധി

യിൽ കൈകളും തുല്യതയിൽ മായുസ്ഥ്യം വഹിക്കുവാൻ തങ്ങളുടെ മക്കളുണ്ടെന്ന ആത്മവിശ്വാസമാണ് മാതാപിതാക്കൾക്ക്. സന്യാസത്തെ കടന്നാക്കിക്കുവാൻ അപകൂതയുള്ള അസംഖ്യ പ്രത്രായ വ്യക്തികളെന്ന വ്യാജേന ചിലരെ കരുവാക്കുന്ന നീക്കങ്ങൾക്കുപീനിൽ ഒളിഞ്ഞിരിക്കുന്ന നിശ്ചയശക്തിയുടെ കരഞ്ഞൾ വിന്നമിൽക്കാൻ സാധിക്കില്ല. സന്യാസികളുടെ ത്യാഗങ്ങൾ ഇപ്പോൾ പുറത്തുള്ളവരെയാണ് വിഷമിപ്പിക്കുന്നത്. ആരുദരയും സഹതാപവും കരുതലും സന്യാസികൾക്ക് ആവശ്യമില്ല. തങ്ങൾക്ക് സംരക്ഷണക്കുവച്ചമായി ആരും വരേണ്ടതില്ല. ദൈവസന്നിധിയിൽ തങ്ങൾക്കുവേണ്ടി കൂദാശയുള്ളത്തിൽ പ്രാർത്ഥിക്കുന്ന മാതാപിതാക്കളും സഹോദരങ്ങളും തങ്ങൾക്കുണ്ട്. ആരും സന്യാസികൾക്കുവേണ്ടി മുതലകൾ നിന്നും ഒഴുക്കേണ്ടതില്ല. സന്യാസം തങ്ങളുടെ ജീവിതശൈലിയാണ്. ലോകരക്ഷയ്ക്കായി സ്വയം സമർപ്പിച്ച മുഴുവന്നു ജീവിതം മുഴുവന്നു.



ലോകത്തിനു മുൻപിൽ ജീവിക്കുവാൻ സ്വയം തിരുമാനം എടുത്തവരാണ് തങ്ങൾ. പതിനാറാം നൂറ്റാണ്ടിൽ എല്ലാവരാലും ഉപേക്ഷിക്കുന്ന പ്ലൈവർക്കുവേണ്ടി സ്വയം സമർപ്പിച്ച ദൈവത്തിന്റെ വിശ്വാസം ജോൺ, അദ്ദേഹത്തിന്റെ പാത പിന്നു കർന്ന ദൈവദാ സർ ഭേദർ ഫോർത്തുനാത്തുസും സന്യാസത്തിന്റെ തൂഗ്രാവാം സന്യാസം അനും ഇന്നും എന്നും തൂഗ്രത്തിന്റെ ഉത്സവമാണ്. ആർക്കും തകർക്കുവാൻ സാധിക്കാതെ ജീവിതശൈലി.

പറരോഹിത്യ-സന്യാസ ബേഹം ചര്യം സഭയുടെ ശക്തിദ്രോഹാത്മ്യാണ്. കൂടുംബജീവിതത്തിൽ താളപ്പിഴകൾ സംഭവിച്ചവരില്ലോ? സന്യാസത്തിലും അതിന്റെ അന്തഃസ്വത്ത് ഉൾക്കൊള്ളാനാവാതെ സന്തം കാര്യസാധ്യത്തിനായി ഇറങ്ങിത്തിരിച്ചവരെ സന്യാസജീവിതശൈലി ഭാരപ്ലെടുത്തുന്നുണ്ടാകും. സന്യാസത്തിൽ ജീവിക്കുന്നതിനുകാൾ ദൈവരുംവേണും, ജീവിക്കുവാൻ സാധിക്കാതെ സന്യാസം ഉപേക്ഷിക്കുവാൻ. സ്വയം തിരഞ്ഞെടുത്തതാൽ പുർത്തിയാക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ ദൈവരുപുർവ്വം 'നോ' പറയുക. സന്യാസസമൂഹം നൽകുന്ന എല്ലാ ആനുകൂല്യങ്ങളെല്ലാം സ്വീകരിച്ച് സന്യാസത്തിൽ നിന്നുകൊണ്ട് അതിനെതിരെ പ്രതികരിക്കുന്നത് മനുഷ്യാചിതമല്ല. അവർ സ്വയം തിരുമാനമെടുക്കുന്നതല്ലോ ഉചിതം.

രണ്ടാം വത്തിക്കാൻ കൗൺസിലിന്റെ തിരുസ്വ

എന കോൺസിറ്റുറ്റുഷനിൽ ആരാം അധ്യായം സന്യാസജീവിതവീകരണത്തെ സംബന്ധിക്കുന്ന സിഖിയും ഉദ്ദേശലക്ഷ്യങ്ങളും വിവരിക്കുന്നു. പൗരസ്ത്യസഭകളുടെ കാനോൺ യമം സന്യാസജീവിതം സി.410-ൽ സന്യാസജീവിതം എത്തന്ന് വ്യക്തമാക്കുന്നു. ഇതെല്ലാം വ്യക്തമായി പരിച്ഛവർത്തനെ ഇപ്പോൾ സന്യാസജീവിതത്തിലെ അപചയങ്ങളെക്കുറിച്ച് പറയുന്നോൾ തങ്ങൾ മാറിപ്പോയത് എവിടെനിന്നാണെന്ന് ചിന്തിക്കുക. CCEO cc-410-553 വരെ സന്യാസജീവിതത്തെ വ്യക്തമായി നിർവ്വചിക്കുന്നുണ്ട്. പക്ഷേ ഇതൊന്നും എല്ലാ വർക്കും അറിയില്ല... വരുതേ ചില സമരങ്ങൾ! പിന്നുണ്ടു് കുന്നവർ നിറുവാ താല്പര്യകാർ! സന്യാസം എല്ലാ വർക്കുമുള്ളതല്ല. എല്ലാ വർക്കും മനസ്സിലാക്കില്ല; മനസ്സിലാക്കി കൊടുക്കുക സാധ്യമല്ല. എനിക്ക് സാധിക്കാത്തിനാൽ സന്യാസം ഉപേക്ഷിച്ചുവെന്നു പറയുവാനുള്ള ചക്കറമാണ് വേണ്ടത്. ഒരിക്കൽക്കുടി തങ്ങൾ ലോകത്തോട് ഉറക്കെ പറയുന്നു; ഇരുശോയുടെ തൂഗ്രാജീവിതം അനുഗമിക്കുന്ന തങ്ങളെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ ആകുലരാകേണ്ട തങ്ങൾ സന്തുഷ്ടരാണ്.



ബേദം ബോബി ടോം വെളിയത്ത്

റോർമോഡ്

‘രൂപ വുനം’ - ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും സുന്ദരമായ കാലഘട്ടം. ശരീരവും മനസ്സും പുർണ്ണ വളർച്ചയിലും പകരത തിലുമെത്തുന്ന ജീവിതഘട്ടം. സമുഹത്തിന്റെ വളർച്ചയ്ക്കും നമ്മൾക്കും വേണ്ടി ഏറെ പ്രയത്നിക്കാൻ പറ്റിയ കാലം. അതോടൊപ്പുമത്സ്യം മനസ്സും പുർണ്ണതകൾക്കും വച്ചുകൊടുക്കലുകൾക്കുമെത്തിരെ പ്രതികരിക്കുവാൻ മനസ്സിനെ ശക്തമാക്കുന്നു. ഇന്നിന്റെ ഭാഷയിൽ റോർമോഡ് കൗളൈ തിരഞ്ഞെ ജീവിതത്തെ ധന്യമാക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്ന പുതുയുവനത്തിന്, എന്തുകൊണ്ടും മാതൃകയാക്കാവുന്ന ജീവിതമാണ് ഇരുശോയുടെത്. സുവിശേഷമാണുസരിച്ച് അവൻ്റെ യാവുന്നതിന്റെ പരസ്യജീവിതാരംഭത്തെന്ന മരുളുമിയിലെ പരീക്ഷയോടുകൂടിയായിരുന്നു. അപ്പത്തിന്റെയും അധികാരത്തിന്റെയും പ്രലോഭനം. എന്നാൽ പിതാവിന്റെ കുടൈയായിരുന്ന പ്രാർത്ഥനയുടെ ഉപഭാസത്തിന്റെയും ശക്തിയാൽ അതിനെ അതിജീവിച്ച്, ജീവിതമാകുന്ന വലിയ പരീക്ഷണത്തിലേക്ക് മനുഷ്യപുത്രൻ പ്രവേശിച്ചു. എന്നാൽ ഇന്നിന്റെ യുവത്യം പ്രലോഭനങ്ങളെയും പരീക്ഷകളെയും അതിജീവിക്കുവാൻ കഴിയാതെ മുന്നോട്ടുപോകുമ്പോൾ, ഇരുശോയുടെ ജീവിതം ധ്യാനാത്മകമാക്കുന്നതു; അന്തിയുറങ്ങാൻ കൂരയോ വിശ്വസ്തകാൻ അപ്പമോ ഇല്ലാതെ അവൻ തന്റെ ജീവിതം ആനന്ദമാക്കി. സുവിശേഷകൾ രേഖപ്പെടുത്തുന്നതു പോലെ “അവൻ നമ്മൾക്കു ചെയ്ത കടന്നുപോയി” എന്നില്ലെങ്കിലും അനുഭവിക്കുന്ന യുവതയിലെ മുറി നമ്മൾക്കു ചെയ്ത കടന്നുപോകുവാൻ വിസ്തിക്കുന്നതിനും തിരുത്തിൽ

ആകർഷിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു.

എക്കദേശം മുന്നുവർഷത്തോളം മാത്രം നിരസ്തുനിന്ന അവൻ്റെ പരസ്യജീവിതത്തിൽ ഒരു പക്ഷ ഒരു യുവാവിന് തന്റെ ജീവിതത്തിൽ ആകെ ചെയ്യുവാൻ കഴിയുന്നതിൽ കുടുതൽ നമകൾ ആ മുന്നുവർഷം കൊണ്ട് ആ തച്ചൻ്റെ മകൻ ചെയ്തു തീർത്തു; ഒപ്പം അനുഭവിക്കാൻ സാധിക്കുന്ന സഹനങ്ങളും. അതുകൊണ്ടുതന്നെയാം, അവൻ്റെ ശിശ്യരാജക്കണം നിരസ്തിയാക്കി അവൻ്റെ പരസ്യജീവിതകാലം മുഴുവൻ അവനെ അനുഗമിച്ചതും ശവിച്ചതും മാതൃകയാക്കാൻ ശ്രമിച്ചതും. അതിനു സാധിക്കാത്തതിനാലാം വച്ചനു കരിനമാണെന്നു പറഞ്ഞ് പലരും അവനെ വിട്ടുപോയത്. വച്ചനു അവൻ അവനെ അവനുതന്നെയായിരുന്നു. യുവതയാൽ പ്രത്യേകതകളിലെം നാശം ദയമെന്ന വികാരത്തെ മാറ്റിനിറുത്തി എന്തിനെ



തിരെയും ശബ്ദമുയർത്തുവാനുള്ള ആർജ്ജവം. എറിക്കോടുക്കപ്പേട്ട യുദ്ധരാതരം പരിഹാസിപ്പേടും മുറിവേല്പുകപ്പേടും ഒരുവിൽകുരിശിലേറ്റപ്പേടുപ്പോഴും കർത്താവ് ഭയപ്പെട്ടില്ല. നിർഭയം സാക്ഷ്യം നൽകുക എന്നായിരുന്നു അവൻ തന്റെ ശിഷ്യമാരെ പറിപ്പിച്ചതുതന്നെ. ഇന്നത്തെ യുവതാതിന് ഭയരഹിതമായി സമൂഹത്തിനുവേണ്ടി പ്രയത്നിക്കുവാനുള്ള കഴിവ് നഷ്ടപ്പെട്ടുതുടങ്ങുന്നോൾ നമ്മുടെ കർത്താവ് അവർക്ക് മാത്യകയും വെല്ലുവിളിയുമായി മാറുന്നു.

ഇന്നേഴു യുടെ അടുത്തതീയ ഒരുവനുപോലും നിരാഗനായി മടങ്ങേണ്ടി വന്നിട്ടില്ല. അന്യനും ബധിരനും ഉള്ളമനും കുഷ്ഠംരോഗികളും തളർവാതരോഗികളുമെല്ലാം സന്നോഷത്തോടെ അവനെ സ്ത്രീകളുടെ മാത്രം സകടതേതാടെ തിരിച്ചുപോയി. യുവാവ് എന്നത് പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കുന്നു. നിത്യജീവൻ അവകാശമാക്കാൻ തൊനെന്തു ചെയ്യേണമെന്നു ചോദിച്ച് അവൻറെ അരികിലെത്തിയത് ഈ യുവാവായിരുന്നു. “എന്നപ്പോലെ ജീവിക്കുക”, അതായത് ദരിദ്രനാവുക എന്നതായിരുന്നു അവനുള്ള ഉത്തരം. എന്നാൽ യുവാവിന്റെ മടക്കയാത്ര വിഷമതേതാടുകൂടിയായിരുന്നുവെന്ന് സുവിശേഷകൾ പറയുന്നു. അന്ന് ജീവിച്ച മരുപ്പാരെക്കാലും സന്ദർഭമായിരുന്നു ഇന്നേഴു; സന്നോഷത്തിൽ-സഹനത്തിൽ- ആശയങ്ങളിൽ-അതിനെല്ലാമുപരി ദൈവത്തോടും സഹോദരങ്ങളോടുമുള്ള ബന്ധത്തിൽ. അതോടൊപ്പം അവൻ ദരിദ്രനായിരുന്നു.

പാപികളുടെയും ചുക്കക്കാരുടെയും വേദ്യകളുടെയും സ്നേഹിതൻ എന്നാണ് ജനം അവനെ വിളിച്ചത്. കാരണം അവൻറെ ശരിക്കളിൽ പലതും സമൂഹത്തിനു തെറ്റായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടാവാം ഭ്രാന്താണെന്ന് പറഞ്ഞ് അവനെ പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോകുവാൻ അവർ ശ്രമിച്ചത്. പാപിരെ സ്നേഹിക്കുവാനും പാപത്തെ വരുക്കുവാനും പറിപ്പിച്ചു അവൻ ഇന്നിന്റെ തലമുറയോടും ആവർത്തിക്കുന്നതുമുതുതനെന്നയാണ്. ആറ്റംബോംബുകളേക്കാർപ്പതിമടങ്ങു ഉർജ്ജം തലച്ചോറിൽ ഒളിപ്പിച്ചുവയ്ക്കുന്ന ഇന്നിന്റെ യുവതാതിന് ആ തച്ചൻ്റെ ജീവിതചര്യകളോട് അല്പപരമ്പരിക്കിലും കിടപിടിക്കാൻ കഴിയണം. എന്നിനെതിരെയും കണ്ണച്ചു പ്രതികരിച്ചവനല്ല ഇന്നേഴു. നിശബ്ദതന്നേണ്ടിയിട്ടത് നിശബ്ദതന്നേണ്ടത് ചാടവാരെടുത്തും പ്രതികരിച്ചവനാണ് അവൻ. യുവതം നിശബ്ദതന്നും; എപ്പോൾ? നമ്മുടെ നിശബ്ദത ഒരുവനെ

രെക്കിലും സർപ്പപ്രാപ്തനാകുമെങ്കിൽ. യുവതം പ്രതികരിക്കുന്നും; എപ്പോൾ? സഭാമാതാവ് പീഡിപ്പിക്കപ്പെടുന്നോൾ, വേദനിക്കുന്നോൾ. കാരണം മിശ്രഹായുടെ മഹതിക്കൾ രത്തെ കാത്തുരക്ഷിക്കുവാൻ ദേശഗുർഁളിനിന്റെ തലമുറയാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് പരിശുഭ പിതാവ് ഫ്രാൻസിസ് ഹാപ്പ യുവജനപ്രേഷിതത്തിന് മുൻഗണന ലഭ്യമെന്ന്. ഇന്നേഴു ജീവിതത്തെ മാത്യകയാക്കി മുന്നോട്ടുപോകുവാൻ അവനെ മാത്യകയാക്കുന്നവൻ അവൻ നടന്ന അന്തേ വഴിയിലും നടക്കുന്നും, അവൻ താണ്ഡിയ മെല്ലുകളും മലയും താണ്ഡിനും. അപ്പോൾ കല്ലുനിയപ്പെട്ടുകയേം ഭ്രാന്തനെന്നു വിളിക്കുപ്പെടുകയേം ആവാം. എന്നാൽ വാർദ്ദം ചെയ്യപ്പെട്ടതുപോലെ അവനെപ്രതിഉപേക്ഷിക്കുന്നതെന്തും ഇപ്പത്തിൽ ഇരട്ടിയായി നിന്നക്കു ലഭിക്കും.

പരിശുഭ അമ്മയെ പ്രത്യേകമായി ഓർക്കുന്ന മാസമാണ് ഒക്ടോബർ. ഇന്നേഴുയ്ക്ക് ജനമാനക്കുവാൻ ദൈവം തിരിഞ്ഞെടുത്ത ആ അമ്മ എത്ര ഭാഗ്യവതിയാണെന്ന് ചിന്തിക്കുന്നു. തന്റെ മൃദയത്തിലും ഒരു വാൾ കടന്നുപോയ പ്പോഴും, തന്റെ മകൻ മറുള്ളവരാൽ പരിഹരിക്കപ്പെട്ട കുരിശിലേറിയപ്പോഴും എല്ലാം അവൾ ദൈവഹിതത്തിനു വിട്ടുകൊടുത്തു. അതുകൊണ്ടു തന്റെ തന്നെയാബാം ആ വൃഥ അവനോട് ഇങ്ങനെ വിളിച്ചുപറഞ്ഞത്; നിനെ വഹിച്ച ഉദരവും പാലുട്ടിയ പയ്യായരങ്ങളും ഭാഗ്യമുള്ളവയെന്ന്. ഇന്നിന്റെ യുവജനങ്ങളിൽനിന്ന് ആവലിയ അഭിവാദനത്തിനായി തിരുസഭയാകുന്ന അമ്മ കാത്തിരിക്കുന്നു. സഭ എററു വെല്ലുവിളിക്കു നേരിടുന്ന ഇക്കാലത്ത് ദൈവത്തിന്റെ ആയുധം ധരിച്ച് പ്രതികരിക്കുവാനുള്ള ശക്തി ദരോ യുവതാതിനും ലഭിക്കേണ്ടത്.

“അതിനാൽ, സത്യം കൊണ്ട് അരമുറുക്കി, നീതിയുടെ കവചം ധരിച്ച നിങ്ങൾ ഉറച്ചുനിൽക്കുവിൻ. സമാധാനത്തിന്റെ സുവിശേഷത്തിനുള്ള ഒരുക്കമൊകുന്ന പാദരക്ഷകൾ ധരിക്കുവിൻ. സർവോപരി, ദുഷ്ടന്റെ ജപിക്കുന്ന കുരംബുകളെ കെടുത്തുന്നതിന് നിങ്ങളെ ശക്തരാക്കുന്ന വിശ്വാസത്തിന്റെ പരിചയിടുക്കുവിൻ. രക്ഷയുടെ പടത്തോപ്പി അണിയുകയും ദൈവവചനമാകുന്ന ആത്മാവിന്റെ വാൾ എടുക്കുകയും ചെയ്യുവിൻ” (എപ്പേ. 6:14-17).



സിജു മംത്തികുന്നേൻ സി. എസ്. എസ്. ആർ

ഇന്നാനുഡേ, പ്രത്യാശയുടെ വാതിൽ

അക്കാഴ്ചകളുടെ ഇത്തിരി വെട്ടെട ഒളിമിനലിലേയ്ക്കും ഒരു ശിശുവിന്റെ പുണിരിയും കരച്ചിലും മനുഷ്യനെ എത്തിച്ച തിന്റെ ഓർമ്മയിലാണ് നാം ക്രിസ്തുമന്സ് ആചരിക്കുന്നത്. പൊരുളുകൾ വ്യാവധാനിച്ചും കാലത്തിന്റെ അടയാളങ്ങൾക്ക് ചെവിയോർത്തും ഒരു ജനത ക്രിസ്തുവിനു വേണ്ടി കാത്തിരുന്നിരുന്നു. എനിട്ടും കാഴ്ചകളുടെ നിറക്കുടുകൾ തങ്ങളുടെ പ്രതീക്ഷകൾക്കനുസൃതമാകാതിരുന്നതിനാൽ സമാധാനത്തിന്റെ രാജാവിനെ തിരിച്ചിറയാൻ അധികം പേരുകുമായില്ല. മനുഷ്യൻറെ കാത്തിരിപ്പുകളുടെമേൽ ദൈവം കരയ്ക്കപ്പെ ചാർത്തുന്നത് അവൻറെ പ്രതീക്ഷകളെയല്ലാം തകിടം മറിച്ചുകൊണ്ടാണ്. ഏറ്റവും നില്ലാരവും ദുർബലവുമായത് ദൈവത്തിന്റെ ശക്തിയും അഞ്ചാനവുമാകുന്നുവെന്ന് വെളിച്ചും ഹൃദയത്തിലുള്ളവർക്ക് മാത്രമേ മനസ്സിലാകുന്നുള്ളു. അതായത് ശക്തമായ മുൻവിധികൾ സുക്ഷിക്കുന്നവർക്ക് ദൈവത്തെ തിരിച്ചിറയാൻ കഴിയില്ലെന്നു സാരം. നിർമ്മലമായ ഒരു കൗതുകത്തിലേയ്ക്ക് പ്രവേശിക്കാൻ ജീവിതത്തിൽ ചില ഭാണ്ഡാനങ്ങളിലും വെയ്ക്കേണ്ടതുണ്ട്. അത് ചിലപ്പോൾ നാം സ്വാം ശീകരിച്ച അറിവുകളാകാം, മനോഭാവങ്ങളാകാം, ജീവിത സാഹചര്യങ്ങളാകാം. ജീവിതം നമ്മുടെ അണിയിക്കുന്ന നിരവധി വേഷങ്ങളിൽ

നിന്നുള്ള വിമുക്തിയാണത്. അകക്കാവിൽ സ്നേഹമുള്ള ഒരു മനുഷ്യനായി മാത്രം സ്വയം തിരിച്ചിറയുന്നോണ് അത്തരമൊരു കൗതുകം നമുക്ക് സ്വന്നമാകുന്നത്.

ജീവിതത്തിൽ ഭാരമേറ്റപ്പെട്ടവരായി നാം തിരിച്ചറിയുന്നോണ് സ്വതന്ത്ര്യവും ശുശ്വരവായും നമ്മുടെ വന്നാതെ മോഹിപ്പിക്കുക. ജീവിതത്തിന്റെ തടവരികൾ സാംസ്കാരികമോ ഭൗതികമോ ആകാം. വീർപ്പുമുട്ടുകളിൽ നിന്നും സ്വച്ഛതയിലേയ്ക്ക് കടക്കാനുള്ള മോഹമാണ് പ്രത്യാശ. പ്രത്യാശ ശരിക്കും വെളിച്ചുമാണ്. ഈ വെളിച്ചമില്ലാത്തവർ അസ്യകാരത്തെ സ്നേഹിക്കുകയും വെളിച്ചും മറയ്ക്കുപ്പെട്ട ജീർണ്ണയിലേയ്ക്ക് മടങ്ങുകയും ചെയ്യും. അത് ശരിക്കും മരണമാണ്. ജീവൻ നൽകാനും അത് സമൂഖമായി നൽകാനും മനുഷ്യരുപം പൂണ്ടുവെദ്വേം ചിന്തകളും മനോഭാവങ്ങളും പുതുക്കിപ്പണിതാണ് ക്രിസ്തുവെന്ന പേരിൽ ജീവിച്ചു മരിക്കുന്നതും പിനെ ഉയിർത്തെഴുന്നേക്കുന്നതും. ക്രിസ്തുമസ് എന്നത് ഒരു ചതിത്ര സന്ധിയാണ്. പ്രപഞ്ചം മുഴുവൻ കാതു കുർപ്പിക്കുന്നത് ദൈവം ലോകത്തിന് എങ്ങനെ തന്റെ മുഖം കാണിക്കുമെന്നതിനെക്കുറിച്ചാണ്. രാജകാട്ടാരങ്ങളും കന്യകമാരും കാതോർത്തിരിക്കുന്ന സദ്വാർത്തയിലേയ്ക്ക് നിയോഗിക്കപ്പെടുന്നതോ ലളിതവും ദർശവും അനാമവുമായ ജീവിതത്തിന്റെ മുദ്രപേരുന്ന ഒരു സാധാരണ



പെൺകുട്ടിയും. തനിലും ദൈവം സംസാരിക്കുമെന്നും അവതരിക്കുമെന്നും കരുതിയ ഒരു പാടു പേരുടെ പ്രതീകഷകളുടെമേൽ മുട്ടുപടമിടാം മറിയം എന്ന പെൺകുട്ടിയിലേയ്ക്ക് ദൈവദുതനെന്നതുനാൽ. അവളാകട്ടെ സ്വന്തമായ ഒരു സ്വപ്നത്തിനുമ്പുറം ദൈവത്തിലേയ്ക്ക് തന്നെ ചായിച്ചു കൊടുത്ത എളിമയുടെ ഒരു ചാലകവും. മറിയത്തിൽന്റെ പ്രതീകഷകളും പ്രത്യാശകളും തന്നെ പ്രതിയായിരുന്നില്ല. അത് ഇന്ദ്രാധേലിൽന്റെ സ്വപ്നത്തോട് ചേർന്നുനിന്ന് പ്രാർത്ഥനകൾ മാത്രമായിരുന്നു. സ്വന്നേഹത്തിലേയ്ക്കും ദൈവേഷ്ടത്തിലേയ്ക്കും ഹൃദയം തുറന്നിട്ട് ദൈവത്തിൽന്റെ ഭാസി മാത്രമായി അവർ തന്നെതന്നെ കരുതി. എളിമയുടെ പുർണ്ണതയിൽ ദൈവസ്വരം പോലും അവളെ അഹം ബോധത്തിലേയ്ക്കുണ്ടാൻ പ്രഭലാഭിപ്പിക്കുന്നില്ല. ദൈവത്തോടൊത്തു സ്വപ്നം കാണാൻ മാത്രമായി ആത്രമേൽ അവർ ജീവിതത്തെ വിട്ടു കൊടുത്തിരുന്നു. സകല ജനത്തിനും വേണ്ടിയുള്ള സദാർത്ഥം അവളുടെ ജീവിതത്തിൽ സദാർത്ഥകളൊന്നുമായി പരി

ണമിക്കുന്നുമില്ല. നിസ്സഹായതയും അരക്ഷിതത്വവും ദൈവാനുഗമനത്തിൽ അവളെ പൊതിയുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ അവളും പ്രതീകഷയോ, ദൈവത്തിൽന്റെ വാർദ്ധാനത്തിലായിരുന്നു താനും. അത് പുർത്തീകരിക്കപ്പെടുന്നത് തിരഞ്ഞെടുന്നതിൽന്റെ നടുവിലും സംരക്ഷണമൊരുക്കുന്ന ദൈവത്തിൽന്റെ മുഖം തന്റെ പുത്രനിൽ ദർശിക്കുന്നോണാണ്.

സകല ജനങ്ങൾക്കും വേണ്ടിയുള്ള രക്ഷയുടെ സദാർത്ഥ ഒരു ശിശുവിൽന്റെ കരച്ചിലിലും പുഞ്ചിരിയിലും കാണാൻ അധികം പേരുകൊണ്ടു കഴിയുന്നില്ല. അതിനു നിയോഗം ലഭിക്കുന്നവർ ചുരുക്കമാണ് താനും. ആട്ടിടയരും ആഥാനികളും രണ്ട് രീതിയിലാണ് ക്രിസ്തുവിനെ അനേഷ്ടിക്കുന്നതും ക്രിസ്തുവിലേയ്ക്കെത്തുന്നതും. ആഥാനവും നിർമലമായ സ്നേഹവുമാണ് ക്രിസ്തുവിലേയ്ക്കുള്ള ചുണ്ഡുപലകകൾ എന്ന് രണ്ടു കൂട്ടരും നമ്മുൾപ്പിടിക്കുന്നു. ക്രിസ്തുവിലേയ്ക്കെത്താൻ യുക്തിക്ക് ചിലപ്പോൾ നമുക്ക് അവധി കൊടുക്കേണ്ടതായി വരും. യമാർത്ഥമായ സത്യം

സേഷണത്തിലാണ് അതാനും ജനിക്കുന്നത്. സ്വാർത്ഥതയില്ലാത്ത സ്നേഹത്തിലാണ് നിർമ്മ ലതയാരംഭിക്കുന്നതും. ഒരു ശിശുവിന്റെ ആദ്യ പുണ്ണിരി നമ്മുടെ ഓർമ്മപ്പിക്കുന്നതും ഈ രണ്ടു സാധ്യതകളിലേയ്ക്കാണ്.

ക്രിസ്തുമസ് ലളിത കാര്യങ്ങളിലേയ്ക്ക് കണ്ണ് തുറക്കാനുള്ള ഒരു ഓർമ്മപ്പെടുത്തലാണ്. ജീവിതലാരമേറ്റപ്പെട്ട് പ്രത്യാശ നഷ്ടപ്പെടുന്ന മനുഷ്യരോട് ദൈവം പറയുന്നത് ബെൽവലഹേമി ലെ കൊച്ചു കുടുംബത്തിന്റെ കമ്മയാണെന്നി യണം. ചരിത്രത്തിന്റെ ഓർമ്മകളിൽ ഈ കമ്മക ഭേദപ്പോം അതിശയോക്തിയോടു കൂടിയാണെന്ന തിപ്പിക്കപ്പെട്ടതെന്നും നാം അറിയുന്നു. ജീവിതത്തിൽ പ്രത്യാശയുടെ ദീപം കൊള്ളുത്താൻ അസാധാരണ കാര്യങ്ങളിലേയ്ക്കാണും നാം തിരിയേണ്ടതില്ല. സാധാരണതയിലെ ദൈവ സ്വപർശങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുന്നത് മതി. പോസി റീവ് തികിങ്ങിന്റെ കാലമാണിത്. ജീവിതത്തിലെ എല്ലാ സഹാഗ്രങ്ങളും ക്രിയാത്മകമായ പ്രിനകൾ കൊണ്ട് കൈവരിക്കാമെന്നും മാറ്റാമെന്നുമൊക്കെ പറിപ്പിക്കപ്പെടുന്ന കാലം. സുവിശേഷം പക്ഷേ നമുക്ക് നൽകുന്നത് കുറുക്കുവഴികളും, നേർവചികളാണ്. ജീവിതത്തിലെ സകല പ്രത്യാശയുടെയും അടിസ്ഥാനം സുരക്ഷിതത്രബോധവും സ്നേഹവുമാണ്. സ്നേഹികപ്പെടുന്നുവെന്നും സംരക്ഷികപ്പെടുന്നുമെന്ന വിചാരങ്ങളിലാണ് നാം പ്രകാശിച്ചു തുടങ്ങുന്നത്. ജീവിതത്തിലാരും ദുരിതങ്ങളിൽ നിന്നും മാറ്റി നിന്നും ത്വന്പെടുന്നില്ല. അതിലും ദൈവാംശം നാം കടന്നുപോകേണ്ടതുണ്ട്. ക്രിസ്തുവിന്റെ വാഗ്ദാനം അവൻ സകലദുരിതങ്ങളിൽ നിന്നും നമ്മുടെ മോചിപ്പിക്കുമെന്നല്ല. നല്ലയിടയനായി പുതിയ മേച്ചിൽപ്പുറങ്ങളിലേയ്ക്ക് നയിക്കുമെന്നാണ്. എല്ലാവരും കടന്നുപോകേണ്ടത് അപകടം പിടിച്ച വഴികളിലും തന്നെ. പക്ഷേ, അവനെ പ്ലാച്ചും കൂടെ യും ഞഞ്ചന താണ് അവൻ നൽകുന്ന ഒടുവിലത്തെ വാഗ്ദാനം. ഇമ്മാനുവേൽ - ദൈവം നമ്മോടു കൂടെ. മനുഷ്യാവതാരത്തിന്റെ ഏറ്റവും ശക്തമായ സന്ദേശവും ഭാ

ഗിയും നിത്യസാന്നിധ്യമായി ഓരോ വ്യക്തിയും ദൈവം ജീവിതത്തിൽ നിറഞ്ഞു ദൈവസാന്നിധ്യമാണ്. ആ ദൈവത്തിലാണ് നമുടെ പ്രതീക്ഷ. നമുക്കറിയില്ലാത്ത പുതിയ മേച്ചിൽപ്പുറങ്ങളിലേയ്ക്ക് അവൻ നമ്മുടെ നയിക്കും. ഈ ഉറപ്പ് ഹൃദയത്തിൽ പേരുന്നവരാകും സാംഘാണ് പുണ്ണിരിയോടെ ഭാവിയിലേയ്ക്ക് നോക്കി നാം നടന്നു തുടങ്ങുക.

ഭളിവും നിർമ്മലവുമായ ജീവിതം സുക്ഷിക്കുന്ന നവരുടെ പകലേയ്ക്ക് ദൈവം തന്റെ ദുതരെ അയക്കും. ഒരു ശിശുവിന്റെ പുണ്ണിരിയിൽ പോലും ദൈവത്തെ കാണാൻ കഴിയത്തക്ക വിശ്വാസമുള്ളവരാണവർ. ആത്മാർത്ഥമായി സത്യമനോച്ചിക്കുന്നവരുടെ ജീവിതത്തിന്റെ ആകാശത്ത് തിളക്കമുള്ള നക്ഷത്രങ്ങൾക്കാണ് ദൈവം വഴികാട്ടു. അടയാളങ്ങളോടു തുറവിയുള്ളവരായതു കൊണ്ട് കാലിത്തൊഴുത്തിലും ദൈവത്തെ കാണാൻ കഴിയുന്നരായിരിക്കും അവർ. ക്രിസ്തുമസ് അക്കാദമിൽ വെളിച്ചുമുള്ളവർക്കും വെളിച്ചുമനോച്ചിക്കുന്നവർക്കും മാത്രമായി നീക്കിവെയ്ക്കപ്പെട്ട ദൈവത്തിന്റെ വിശ്വാസം. ചുറ്റും ഇരുളണ്ടുനോഡും ഉള്ളിൽ വെളിച്ചുമുള്ള സുക്ഷിക്കുന്നവരെ ഉള്ളിയേശുവിനെ കാണും. ആകാശത്ത് മാലാവമാരുടെ സംഗീതവും ഉള്ളിൽ പ്രത്യാശയുടെ സന്ദേശവും കേൾക്കു. ഇരുളിലും മരണത്തിന്റെ നിശ്ചില്ലും കഴിയുന്ന നിമിഷങ്ങളിലും നമുക്ക് പ്രത്യാശ സുക്ഷിക്കാൻ കഴിയടക്ക. രാത്രികപ്പുറം പുലരിയും സകടങ്ങൾക്കപ്പുറം സാന്തരനവും നിരാശയ്ക്കപ്പുറം പ്രത്യാശയുമുണ്ടെന്ന് നമുക്ക് നമ്മുടെ നമ്മോടു പറിപ്പിക്കാം. ഇമ്മാനുവേൽ - ദൈവം നമ്മോടു കൂടെ!



ഇമ്മാനുവേൽ

ദൈവം നമ്മോടു കൂടെ

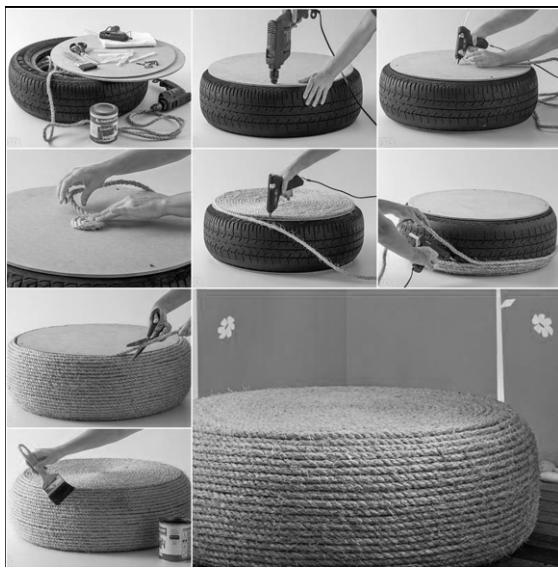


അമൃതാ എലിസ്വത്ര°

പാമ്പ്‌സ്തൂവിലെ കരവിരുത്

ഉപയോഗിക്കുക, വലിച്ചേരിയുക എന്ന പതിവ് രിതിയെ മാറ്റി നിർത്തി അവയെ പുനർനിർമ്മിച്ചാൽ മനുഷ്യനും പ്രകൃതിക്കും അത് നവമാറ്റത്തിന് വഴിതെളിക്കും. ഉപയോഗശുന്ധമായെന്ന് തോന്തിയവ ശരിയായ രിതി തീർജ്ജം സംസ്കർണ്ണ വാദിച്ചേരിഞ്ഞ് ആ പ്രദേശങ്ങളും പുഴയിലും വലിച്ചേരിഞ്ഞ് ആവശ്യമായ മേഖല തന്നെയാണ്. ഇക്കാലത്ത് മാലിന്യ സംസ്കർണ്ണം ഏറെ ജാഗ്രത ആവശ്യമായ മേഖല തന്നെയാണ്. അത് സന്തു വീടുകളിൽ നിന്നുതനെ തുടങ്ങാം. ജൈവമാലിന്യം പയോഗ്യാസായും കമ്പോസ്റ്റ് വളമായി മാറ്റുന്ന രീതി സംശയാർഹമാണ്. ഫെബ്രൂർ, സൂര്യൻ, റബർ, പ്ലാസ്റ്റിക് തുടങ്ങിയ വരെയാകെ വീണ്ടും ഉപയോഗപ്രദമാക്കുന്ന സാങ്കേതിക വിദ്യ കൾ നിലവിലുണ്ടെങ്കിലും ആരും അത് മുഖ്യം കുന്നില്ല എന്നതുതനെ ശരിയായി ചിന്തിക്കേണ്ടതാണ്.

കലാഭ്രായവും ചെലവഴിക്കാൻ അല്ലപാ



ചിത്രം (1)

സമയവും കണ്ണത്തുനാവർക്ക് ഏത് പാശ്വസ്ത്വവും അലക്കാരവസ്തുക്കളാക്കി മാറ്റുവാൻ കഴിയും. ഇടുന്തിക്കുന്ന പാശ്വസ്തുകൾ കഴുകി വൃത്തിയാക്കി ആകർഷക മായ രൂപവും നിവൃദ്ധി നൽകി ചെടിച്ചട്ടികളായി ഉപയോഗിക്കാം. ഇത്തരം റീസൈക്കിൾ ഗാർഡൻ ഇന്ന് പ്രചാരത്തിലുണ്ട്. അധികം വെയിൽ കിട്ടാത്തയിടങ്ങളിലായിരിക്കണം സജ്ജീകരിക്കേണ്ടത്. ഇത്തരം ചെടിച്ചട്ടികൾ ഒരിട്ടുതനെ ക്രമീകരിക്കുന്നത് പുന്നോട്ട് തതിന് മണ്ണാരു ഭംഗി കൈവരും. പ്ലാസ്റ്റിക് കുപ്പികൾ നിറം നൽകി, മണ്ണ് നിറയ്ക്കാവുന്ന രീതിയിൽ അതിന്റെ രൂപ പ്രതലം മുൻചീം ഇലച്ചെടികളും നിറയെ പുക്കുന്ന ചെറിയചെടികളും നടാം. അവ ആകർഷകമായ രീതിയിൽ തുകിയിട്ടാൽ വരാന്തയിൽ ഒരു വെർട്ടിക്കൽ ഗാർഡൻ ഉണ്ടാക്കാം. മരകുറ്റിക്കുള്ളിൽ മണ്ണ് നിറച്ച് പൊകം കുറഞ്ഞ ചെടി കൾ നടാവുന്നതാണ്. പി.വി.സി പെപ്പുകളിൽ ഇത്തരത്തിൽ ഉപയോഗിക്കാം. സൂര്യൻ നിർമ്മിത പാത്രങ്ങളിൽ ഭാരങ്ങൾ ഇടുക പ്രയാസമായ തിനാൽ മിശ്രിതം നിറച്ച് നീർബ്രഹ്മി, ആമ സോം ചെടികൾ തുടങ്ങിയവ നടാം.

ചില്ലുപാത്രങ്ങളിലും കുപ്പികളിലും വാട്ടർ ലെസ്റ്റ് ചെടികൾ വളരത്താവുന്നതാണ്. ഇത്തരം ചെടികൾ അതരീക്ഷത്തിൽനിന്ന് അവയ്ക്കാവശ്യമായ ജീവാംഗം സയം വലിച്ചട്ടുക്കും. അതിനാൽതനെ വീടിനുള്ളിലും മറ്റും ഇവ ക്രമീകരിക്കാവുന്നതാണ്. ചില്ലുകുപ്പികളിൽ മനോഹരമായി പെയിസ്റ്റിംഗ് ചെയ്ത് സീകരണമുറിയിൽ വെയ്ക്കാം.

പഴയ ടയർ വിവിധ രീതിയിൽ ഉപയോഗിക്കാം. അവ നടിൽപാത്രമായി മാറ്റുന്നതെങ്കിൽ ടയർ കുറുകെ മുൻചീംശേഷം അധികജലം വാർന്നു പോകുവാനായും തുകിയിട്ടുന്നതിനും വേണ്ടി വരുങ്ങളിൽ ഭാരങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കണം. ശേഷം പെപ്പമറായി സിക്ക് ദ്രോമേറ്റ് പൂശിയ ശേഷം പെയിസ്റ്റ് ചെയ്ത് ആകർഷകമാക്കാം. അതിന് വളരെച്ചെടികളാണ് ഏറ്റവും അനുയോജ്യമായ

പ്രകृതി നിർമ്മാണ അവകാശമല്ല, ആത്മരാധ്യമാണ്.

നടീൽ വസ്തു. വലിയ ടയർ മുറ്റത്തും മറ്റും ഇരിപ്പിടമായി മാറ്റാവുന്നതാണ്. ടയർനു ചുറ്റും യോജിക്കുന്ന തുണി, ചകിരി കയർ, സ്പോൺസ് തുടങ്ങിയവയിലേതെങ്കിലും ലീഡ് ഗണ്ഠം ഉപയോഗിച്ച് ഒടിക്കുക. സീറ്റിനുവേണ്ട പ്രതലത്തിനായി ടയർന്റെ വ്യാസത്തിൽ അടപ്പ് പോലൊന്ന് തടികൊണ്ട് ഉണ്ടാക്കി അതിനെ യോജിക്കുന്ന നിറത്തിൽ കവർ ചെയ്യാം. ടൈപ്പോയായും മറ്റും ഇത് ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ് (ചിത്രം 1).

പഴയ ബശ്രമ്പ്, സിഡി, കാർബോർഡ്, സ്ലേഡ്, നൃസ് പേപ്പോഴ്സ് തുടങ്ങിയവയിൽനിന്നെല്ലാം ഒരു വീടിനെ ഭംഗിയാക്കുവാനുള്ള അലങ്കാരവ സ്തുകൾ നിർമ്മിക്കാം. പ്രത്യേകതരത്തിലുള്ള ചട്ട കുടിനുള്ളിൽ ബശ്രമ്പ് കൾ ഇടുന്നത് രാത്രിയിൽ വീടിനെ അലങ്കരിക്കും (ബലും ലാൻഡ്രിൻ). അവ ഉണ്ടാക്കുന്ന വിധം ഇപ്രകാരമാണ് (ചിത്രം 2): വീർപ്പിച്ച ബലും വായു ചോർന്നുപോകാതെ കെട്ടുക. ശേഷം ബലുംനിൽ മെച്ചിക്കോൾ തേച്ചുപിടിപ്പിക്കുക. ഉണ്ണേന്നതിനു മുമ്പ് അൽപ്പം കട്ടിയുള്ള നൃത്തം ബലുംനിനു പുറമേ വായ്ഞ്ഞാഗം ഷിവാക്കി

മുഴുവനായി ചുറ്റുക, പശ ഉള്ളതിനാൽ ബലും നീൽ നൃത്തം ഒടിച്ചേർന്നിരിക്കു. ശേഷം ബലും നീൽ അല്പം ശിൽജ് വിതരിയാൽ ഭംഗിയായി രിക്കും. പശ ഉണ്ണഞ്ഞിയശേഷം ബലുംനിലെ വായു കളഞ്ഞ് നീക്കം ചെയ്യുക. ഇപ്പോൾ ലഭിക്കുന്നത് നിരീയ സുഷിരങ്ങൾ ഉള്ള ഒരു ശോൾ ആയിരിക്കും. ഇതിനുള്ളിൽ ബശ്രമ്പ് ഇടാം. ഇതു പോലെ തന്നെ മൺചിരാതുകളിൽ വീടിൽത്തന്നെ ഉണ്ടാക്കാവുന്നതാണ്.

ഇത്തരം ധാരാളം റിതിയിൽ ഉപയോഗ്യമുന്നു മായ പലതിനെന്തും നമ്മുകൾ മാറ്റാനാക്കി മാറ്റാം. അതിന് വേണ്ടത് ചെയ്യുവാനുള്ള താൽപര്യവും സമയവുമാണ്. ഇതുമുലം അനുബദ്ധമായി വശ്യസാധനങ്ങൾ കുന്നുകൂട്ടുകയില്ല. വീടിലെ തുന്ന് അതിമിക്കൾക്ക് മുന്നിൽ നിങ്ങളുടെ കരവി രൂതും പ്രകടമാക്കാം. ഇത്തരം പുനർക്കമീകരണം, മാലിന്യ കുന്നപാരത്തിൽനിന്ന് പ്രകൃതിയെ ഒരു പരിധിവരെ രക്ഷിക്കുവാൻ നിമിത്തമാക്കും. അത് വരും തലമുറ യോടുള്ള നമ്മുടെ കടമയാണ്. ഓർമ്മിക്കുക; പ്രകൃതി നിർമ്മാണ അവകാശമല്ല, ആശയമാണ്.



ചിത്രം (2)

വിജയികളുടെ കമകൾ വായിക്കരുത്,
 അതിൽ നിന്നും നിങ്ങൾക്ക്
 സംഭവം മാത്രമേ ലഭിക്കുകയുള്ളൂ,
 പരാഖീതരുടെ കമകൾ വായിക്കുക
 നിങ്ങൾക്ക് വിജയിക്കുവാനുള്ള
 പ്രചോദനം ലഭിക്കും...

യുവത്യത്തിന്റെ ഉള്ളജ്ജം ശരിയായ
ചേരുവകളാൽ സമ്പൂർണ്ണമെങ്കിൽ
അത് സമാനതകളില്ലാത്ത
മാറ്റങ്ങൾ സ്വയംകും.



ബഹുമോണിക്രീസ്റ്റ് വല്യച്ചൻ

ദരു പക്ഷ, ആഗ്രഹങ്ങളാണ് ഒരുവനെ ജീവിതചിത്രം അനുകൂലമാക്കുവാൻ വരുത്തുന്നത്. ചേരുവകളാൽ പാടുപെടുന്നോൾ അത് ചില പ്രോശ്ല സപ്പനങ്ങൾ മലതമായി കുറുങ്ങിപ്പോകുന്നു. എന്നാൽ സപ്പനങ്ങൾ ഉറക്കം കെടുത്തിയപ്പോൾ പ്രതിബന്ധങ്ങളെ തകർത്തെന്ന് തന്ന ചിലർ നമുക്കുണ്ട്. അവരെ ചരിത്രം മഹാന്മാരന്നു രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. യുവതു തതിന്റെ ഉള്ളജ്ജം ശരിയായ ചേരുവകളാൽ സമ്പൂർണ്ണമെങ്കിൽ അത് സമാനതകളില്ലാത്ത മാറ്റങ്ങൾ സ്വയംകും. അതെന്നെല്ലാരു ജീവിത മായിരുന്നു 'ഹൈറേണിക്രീസ്റ്റ് വല്യച്ചൻ' ദൈവഭാസൻ ബ്രേദർ ഫോർത്തുനാത്തുസിന്റേൽ. ദൈവം തന്നെ ഏൽപ്പിച്ച ദാത്യുമെന്തെന്ന് ശഹിച്ച അദ്ദേഹത്തിന് ഒരു സന്യാസസമൂഹത്തിൽ ചേരുണ്ടെന്നു കാര്യം തീർച്ചയായിരുന്നു. പക്ഷെ എവിടെ വേണുമെന്ന് തീർച്ചയില്ലായിരുന്നു. അടുത്ത ഗ്രാമമായ മിറ്റൽബേസ്സ് നിൽക്കുന്ന ഇരുശേഖരക്കാരുടെ ഒരു ആശ്രമം സ്ഥിതി ചെയ്തിരുന്നു. എന്നാൽ പഠിത്തക്കാരും പണ്ഡിതരുമായ ഇരുശേഖരക്കാരോ ദൊപ്പം എന്നെന്നു ചെയ്യാൻ? ഫ്രാൻസിസ്കൻ സഭാസമൂഹത്തിൽ തന്റെ ഒരു ബന്ധു ചേർന്നിട്ടുണ്ടായിരുന്നതിനാൽ അവിടെ പോകാൻ ആശ ഹിച്ചില്ല. സന്യാസ സന്മുഹത്തിൽ ചെയ്യുന്നതു പറയുന്നത് നമ്മുടെ ഉള്ളിൽ ഒരു വിധത്തിലെ ലൈഖ്നിക്കിൽ മറ്റാരുവിധത്തിൽ അനുഭവപ്പെടുന്ന ഒരു ഉൾപ്പേരണയാണ്, പ്രചോദനമാണ് എന്ന് അദ്ദേഹം തന്റെ ആത്മകമായിൽ വിവരിക്കുന്നുണ്ട്.

ആശമജീവിതം നയിക്കുന്നതിനോടൊപ്പം എന്തെങ്കിലും സാമൂഹികക്ഷമപ്രവർത്തനങ്ങൾ കൂടിയുള്ളതാണ് നല്ലതെന്ന് മനസ്സിലാക്കി അദ്ദേഹം മുന്നോടുനീഞ്ഞി. ജീവിതമുല്യവും അതിന്റെ ഗുണനിലവാരവും ഒന്നുള്ളിൽ മറ്റാനീനെ ആശയിച്ചല്ല, മറിച്ച് ഒരേ തൊരു വിഷയത്തെ ആശയിച്ചാണിരിക്കുന്നത്. അതായത് സഹജീവികളിലും നേരു യുള്ള ഒരു വ്യക്തിയുടെ സമർപ്പണത്തെയും

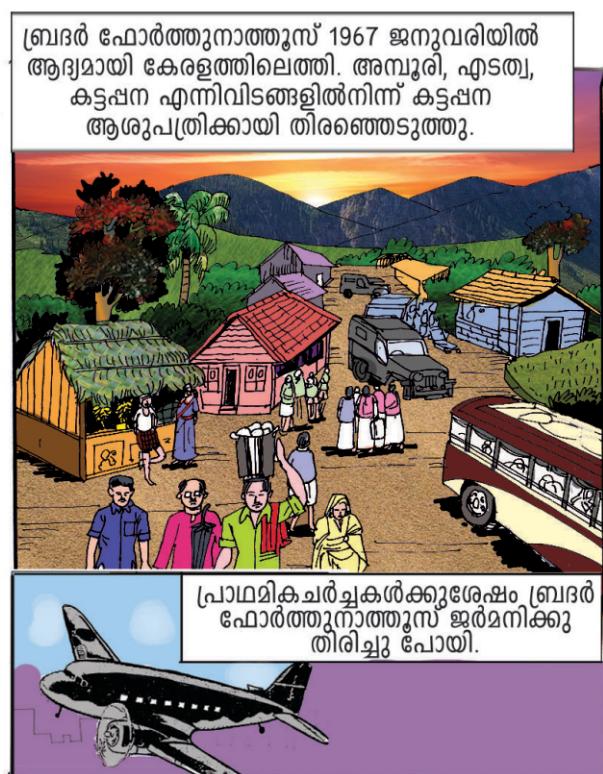
പ്രതിജ്ഞാബദ്ധതയും ആശയിച്ച്. ഈ ആശയത്തെ തന്റെ സപ്പനമായി മാറ്റുക യും അത് സഹായികരിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നത് ഹോസ്പിറ്റാലർ ഓർഡറിലാണെന്ന് തിരിച്ചിരിക്കുന്നും ചെയ്തു.

ഭിക്ഷാടനം നടത്തി രോഗീപരിചരണത്തിന് പണം സന്ധാദിക്കുന്നത് അഭിമാനക്ഷതമായി ആദ്യം തോനിയെക്കില്ലും പിന്നീട്ടു സുവിശേഷാർത്ഥികൾക്കില്ലും അദ്ദേഹം സരീകരിച്ചു. അവരുടെ വിലപ്പെട്ട ശുശ്രൂഷ ത്കായി എന്നെന്തെന്നു പുർണ്ണമായി നൽകണമെന്നും അതിനു ഭിക്ഷാടനം നടത്തേണ്ടത് ആവശ്യമെങ്കിൽ അതിനു തയ്യാറാക്കണമെന്ന തീരുമാനം ഒരു കാരുണ്യയാത്രയുടെ തുടക്കമായിരുന്നു.

സന്യാസജീവിത പതിശിലനഘട്ടങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിലെ ദൈവസ്വന്നേഹത്തെ ഉത്തേജിപ്പിക്കുകയും അത് മനുഷ്യസ്വന്നേഹിയി രൂപാന്തരപ്പെടുകയും ചെയ്തു. ലില്ലിയൻതാളിലെ ക്ലിനിക്കിലെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ നിന്ന് നില്ലാരകാര്യങ്ങളിലും മറ്റുള്ളവരുടെ ജീവിതത്തിൽ സന്നോഷം നൽകുവാൻ കഴിയുമെന്ന വലിയ സത്യം അദ്ദേഹം ഉർക്കുക്കാണു. രണ്ടാം ലോകമഹായുദ്ധകാലത്ത് ആരോഗ്യപ്രശ്നങ്ങളാൽ നിർബന്ധിത സൈനിക സേവനത്തിൽ നിന്ന് ഒഴിവാക്കപ്പെട്ട ബൈദർ തന്റെ ശുശ്രൂഷ മേഖലയിൽ പരാതിയും പരിഭ്വവുമില്ലാതെ ആതുരസേവനം നടത്തി. പിന്നീട് നാടുകടത്തപ്പെട്ട പ്രോഫും തന്റെ സപ്പനം അദ്ദേഹം യാമാർത്ഥ്യമക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു.

കീസ്തുശിഷ്യർ സന്ദേശം വിട്ട് സുവിശേഷം കൈമാറിയതുപോലെ, ജമനാടും സ്ഥാനമാനങ്ങളും ഉപേക്ഷിച്ച് ആ ദോഗീവരുടെ ഹൈറേണിക്രീസ്റ്റ് ദുർഭിതത്തിലേയ്ക്ക് താങ്ങും തന്നല്ലെങ്കിലും മാറി ജീവിതം സുവിശേഷത്തിനായി സമർപ്പിച്ചു. തന്റെ സപ്പനം യാമാർത്ഥ്യമക്കിയ ആനന്ദത്തിൽ മണ്ണിൽ ലയിച്ച ആപുണ്യാത്മാവ് ഇന്നും ജനമനസ്സുകളിൽ ജീവിക്കുന്നു. യുവമനസ്സുകളെ ദീപ്തമാക്കുന്ന ഇ ജീവിതം.

ബേദർ ഫോർത്തുനാത്തുസും കാവുകാട്ടു പിതാവും ജർമ്മനിയിൽ ചർച്ചയിൽ



ബേദോഫീസ് ഓഫ് സൈന്റ് ജോൺ ഓഫ് ട്രോഡ് & സിലൈഴ്സ് ഓഫ് ചാരിറ്റി ഓഫ് സൈന്റ് ജോൺ ഓഫ് ട്രോഡ്



സേവനത്തിന്റെ ചുവടുകൾ ജീവിതത്തിന്റെ താളമാക്കിക്കൊണ്ട് ഭാരതമല്ലെങ്കിൽ നന്ദ വിതയ്ക്കാനും,
ചെറിയവരുടെ കല്പ്പനയുമായി വിഭേദത്തുനിന്നും വന്നെത്തിയ ഫേഡർ[®]
പോർത്തുഗീസ് ഉൾക്കാഴ്ചയായ ഓരോ രോഗിയും ക്രിസ്തുമാമനും, രോഗി ശയിക്കുന്ന
കിടക്ക അർത്ഥാതൊരുമാണനുള്ളത് ഉൾവിജിയായി സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട് ചെറിയവർിൽ ഇംഗ്ലീഷ്
ബർഡിക്കാൻ.... ശുദ്ധേംയുടെ ജീവിതമെല്ലാക്കാൻ നിന്നും വരുണ്ടോ?

എക്കിൽ എഴുതുക.

**കൂൺതന്ത്രജീവന്മാർക്കും
കൂൺതന്ത്രത്തിമാർക്കും സ്വാഗതം**



Vocation Promoter

Brothers of St. John of God
P.B. NO:2, Kattappana South P.O
Idukki (Dist.), Pin- 685515
Tel: 9446984597

Vocation Promoter

Sisters of Charity of St. John of God
Kattappana South P.O
Idukki (Dist.), Pin- 685515
Tel: 04868 272744
Mob: 9961107153